MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 04515 7450

Maikapar, Samuil Moiseevich
[Piano music. Selections]
Izbrannye p'esy dlia forte-
piano

M
1378
M25S4
1985
c.1
MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761045157450

СОВЕТСКАЯ
ФОРТЕПИАННАЯ
КЛАССИКА
ДЛЯ ДЕТЕЙ
И ЮНОШЕСТВА

С. Майкапар

Избранные пьесы

СОВЕТСКАЯ ФОРТЕПИАННАЯ КЛАССИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
МЛАДШИЕ И СРЕДНИЕ КЛАССЫ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

С. МАЙКАПАР

ИЗБРАННЫЕ ПЬЕСЫ

для фортепиано

Составление и педагогическая редакция
И. А. Шпигель

МОСКВА
ВСЕСОЮЗНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
«СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР»
1985

LIBRARY
JAN
16
1986
M
1378
M25S4
1985

М $\frac{5206010000-219}{082(02)-85}$ 206—85

© Издательство «Советский композитор», 1985 г.

В САДИКЕ

С. МАЙКАПАР

Соч. 28 №1

Allegro

Ф-п.

p

mf

mf

cresc.

f

p

Ped.

Ped.

ДЕТСКАЯ ПЬЕСА

Allegretto giocoso

Соч. 4

mf

p

più cresc.

f

p

mf

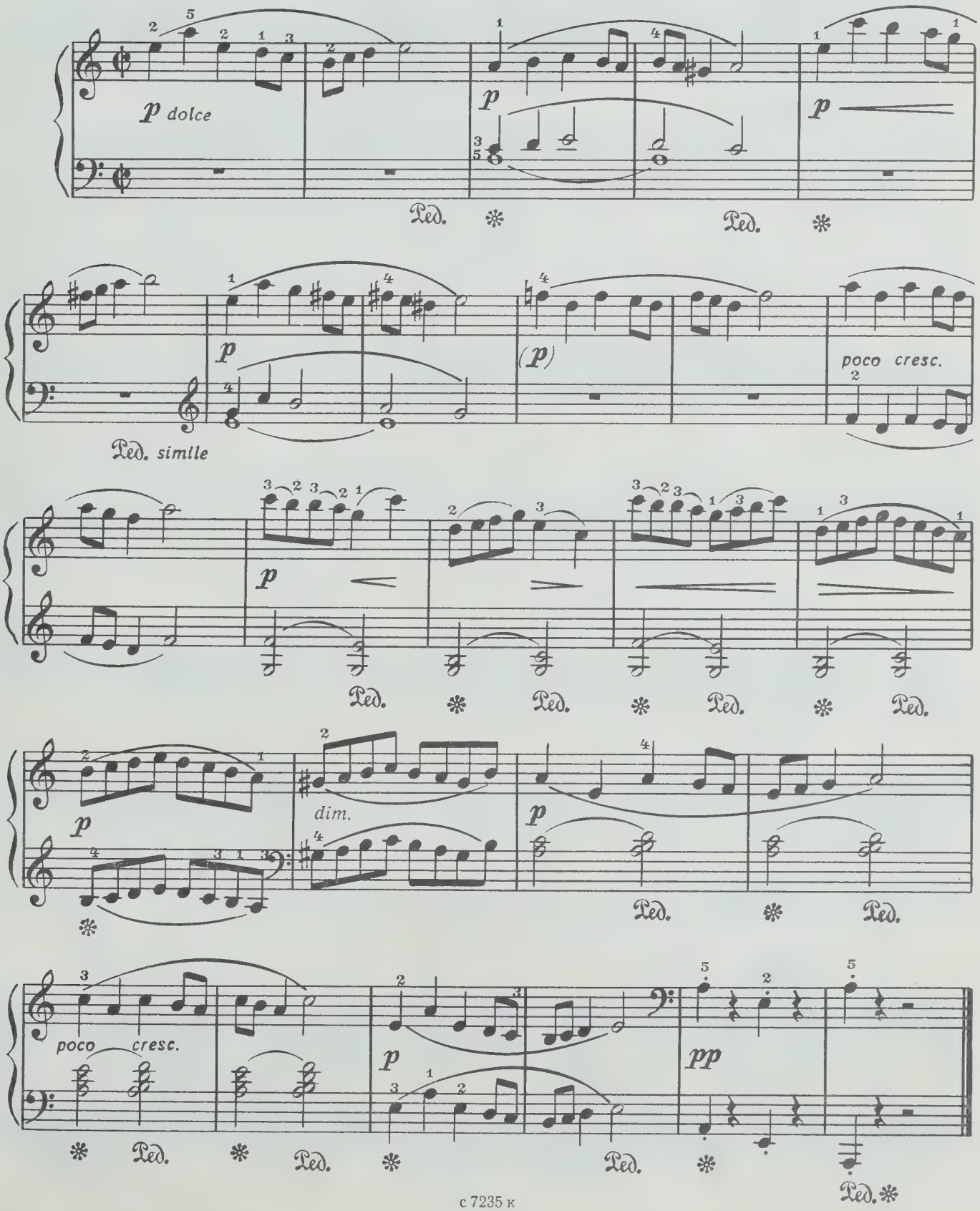
poco calando e rall.

mp

СКАЗОЧКА

Andante dolce e tranquillo

Соч. 28 № 10

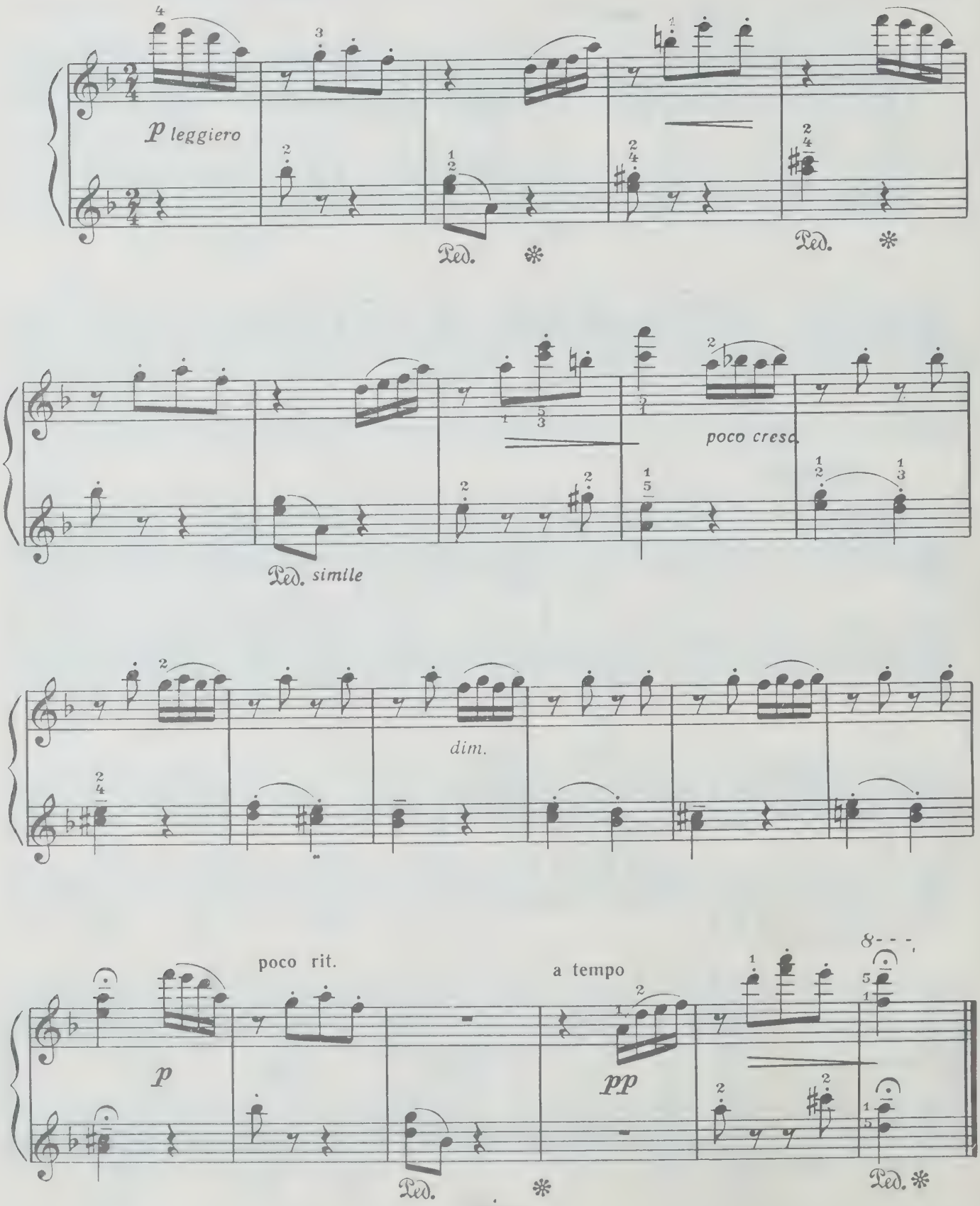


с 7235 к

МОТЫЛЕК

Allegro grazioso e volante

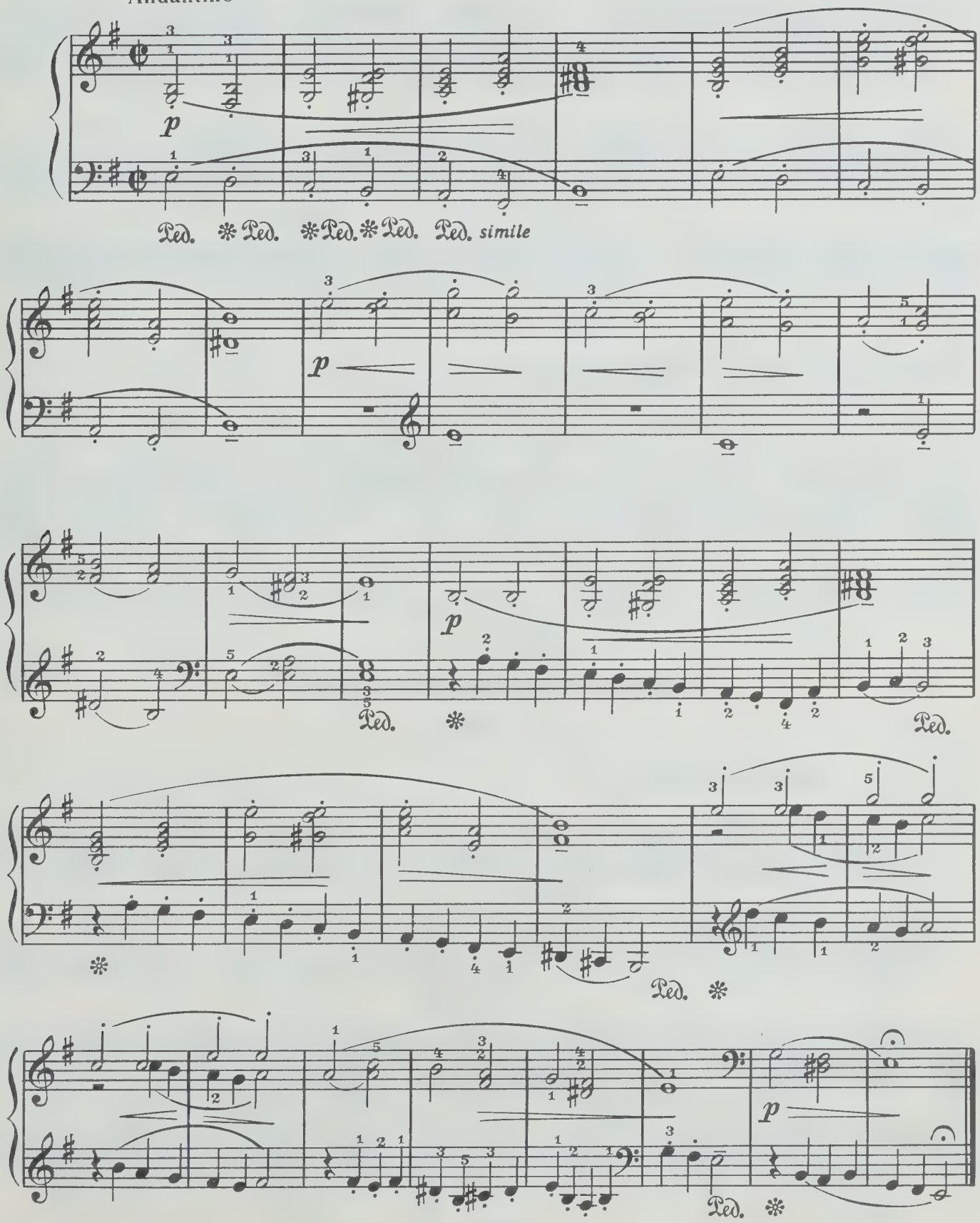
Соч. 28 № 12



ОСЕНЬЮ

Соч. 28 № 4

Andantino



КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА

(Ре мажор)

Vivo

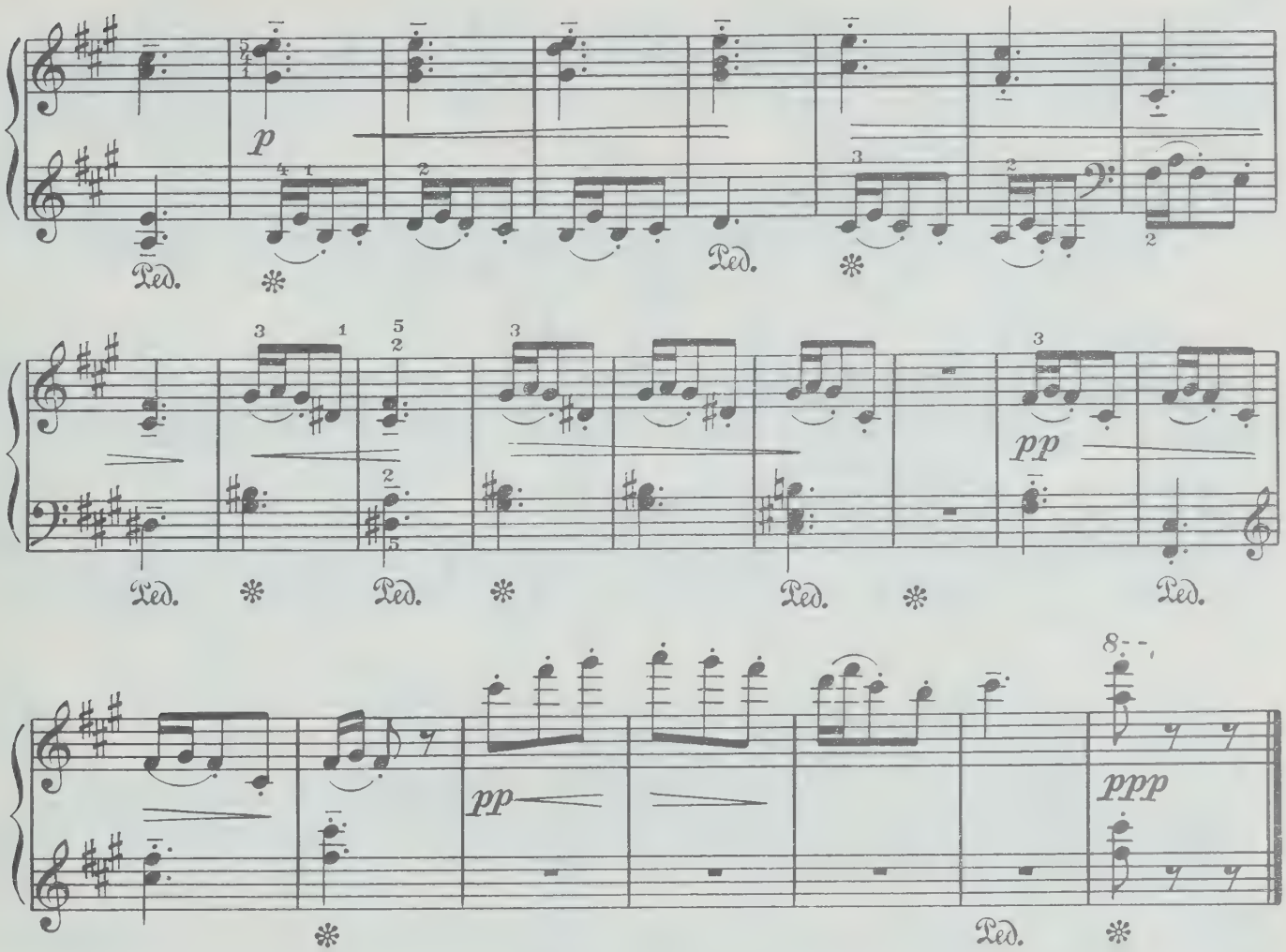
Соч. 24

МИМОЛЕТНОЕ ВИДЕНИЕ

(скерцино)

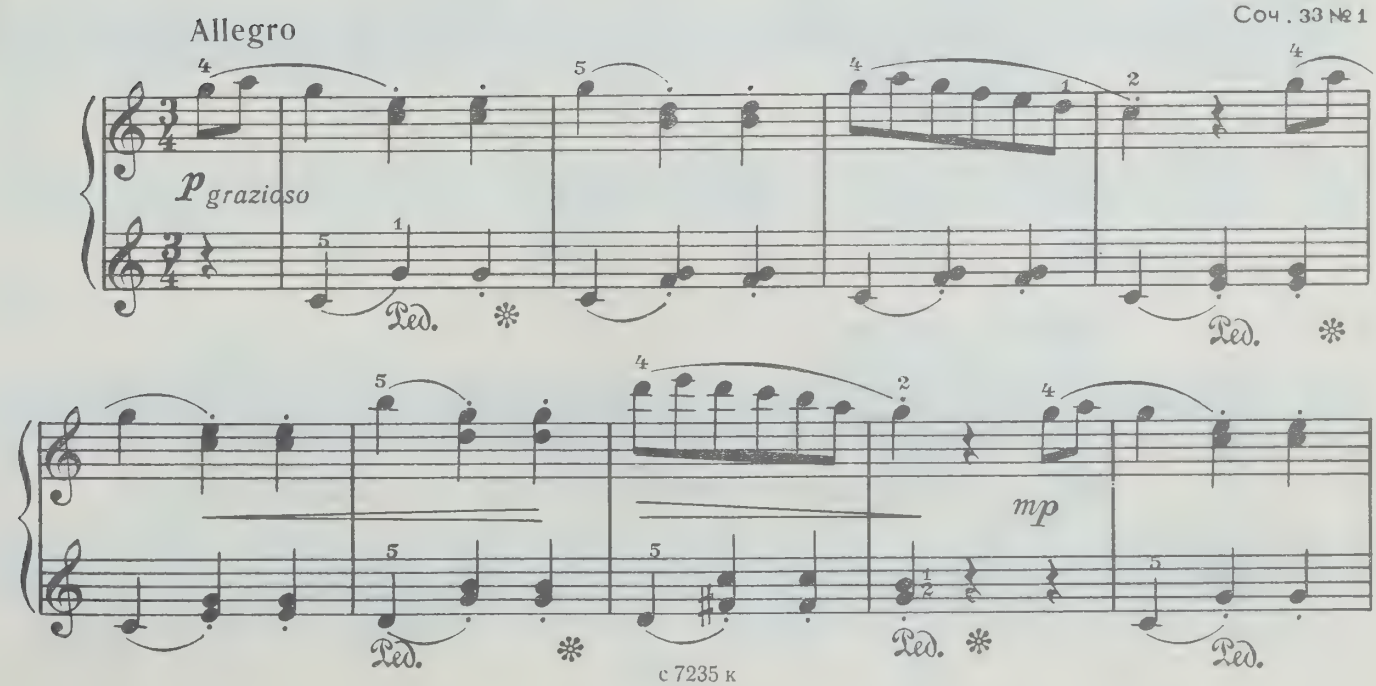
Allegro scherzando

Соч. 28 №8



ВАЛЬС

Соч. 33 № 1



с 7235 к

sempre

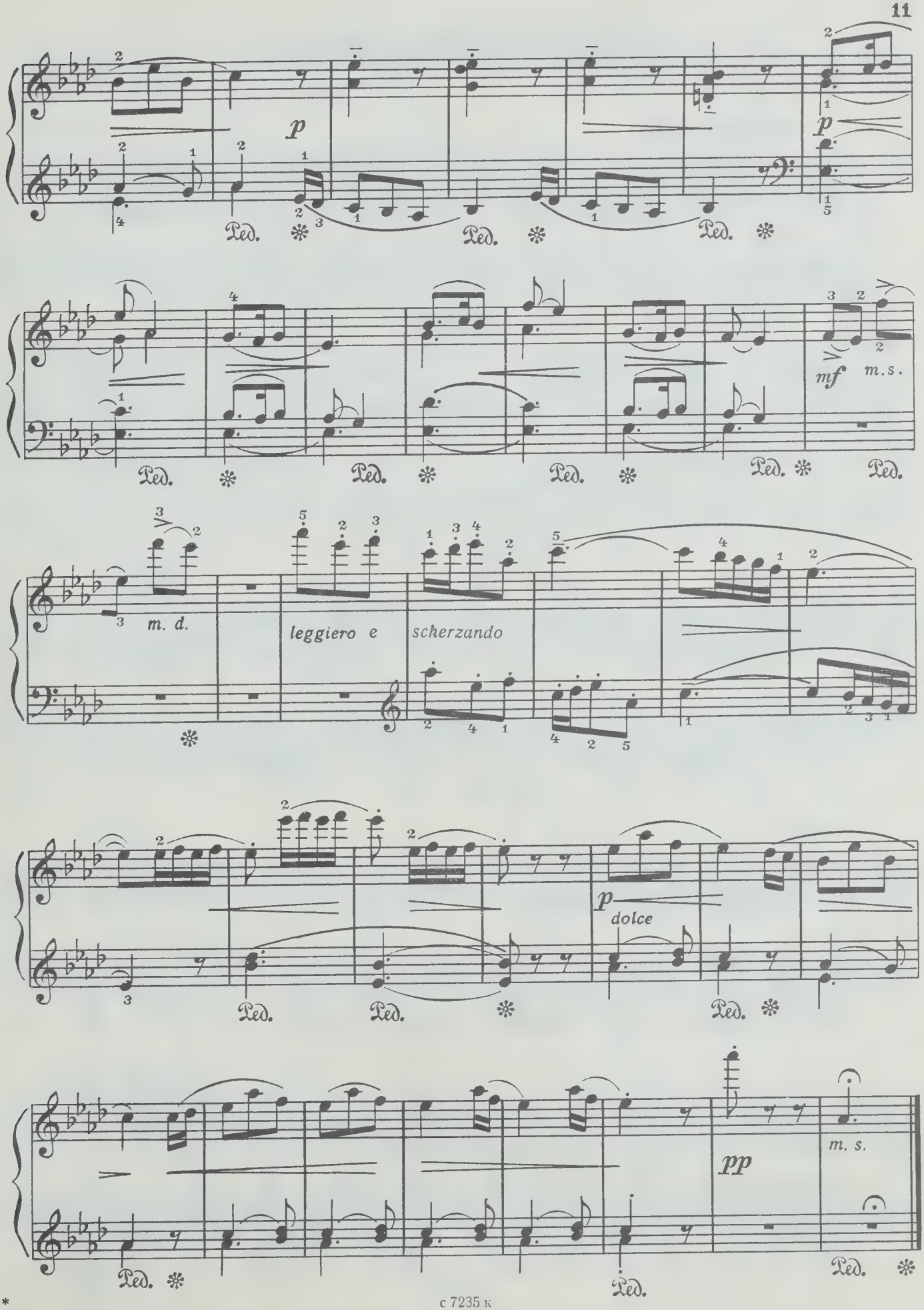
p scherzando

ВЕСНОЮ

Соч. 28 № 21

Allegretto grazioso

p dolce



с 7235 к

МАЛЕНЬКАЯ СКАЗКА

Allegretto

Соч. 8 № 3

pp

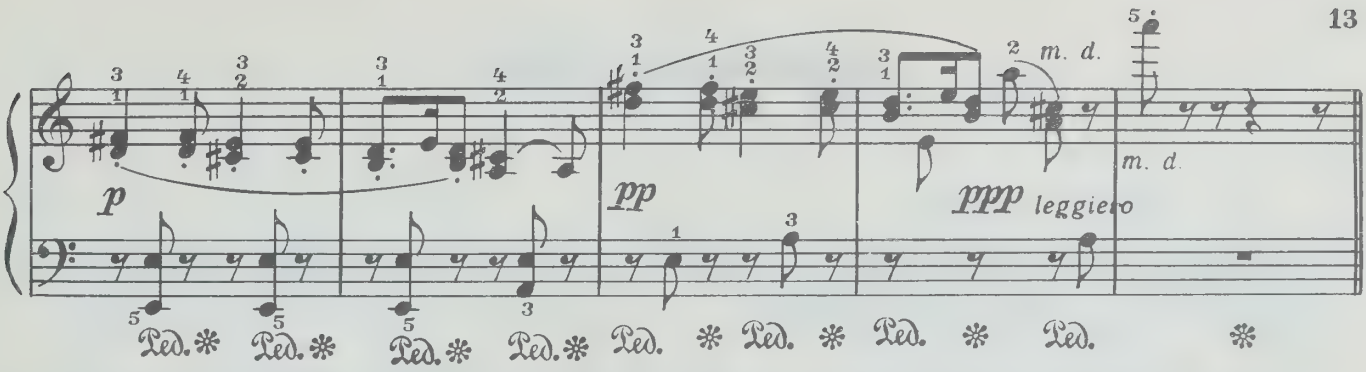
simile

pp

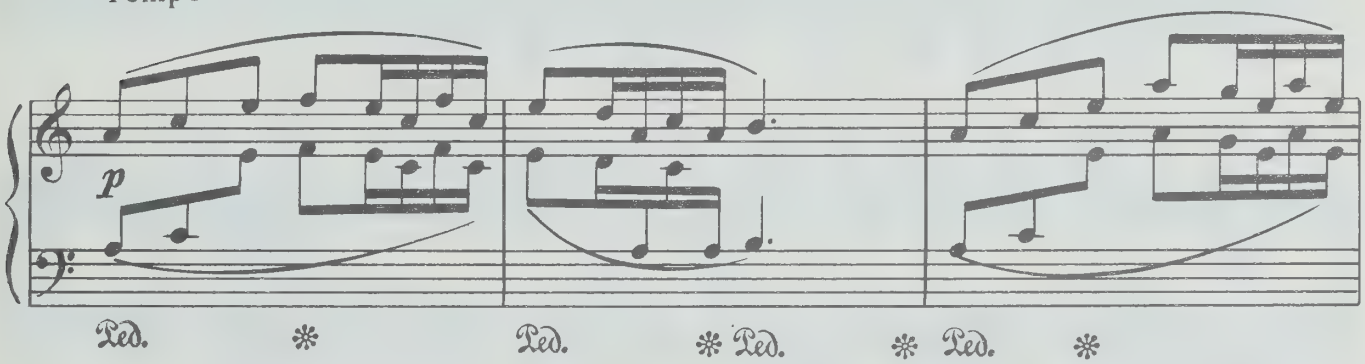
poco rit.

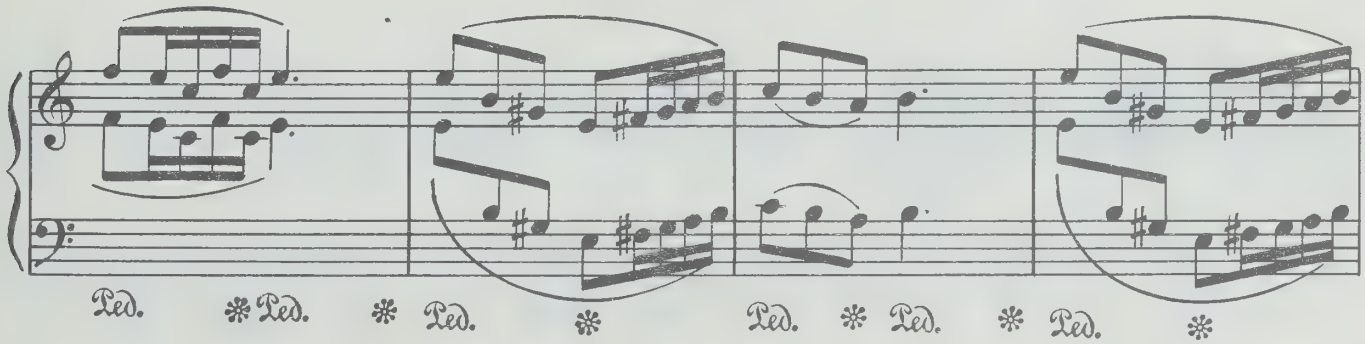
Più mosso

f

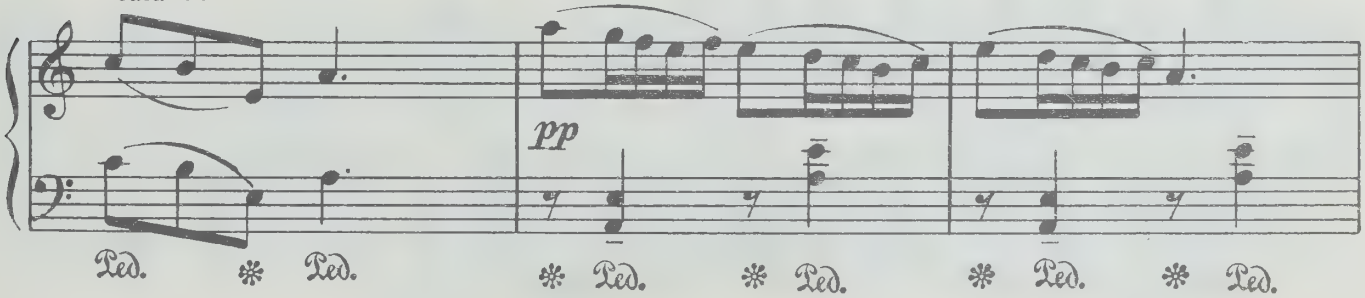


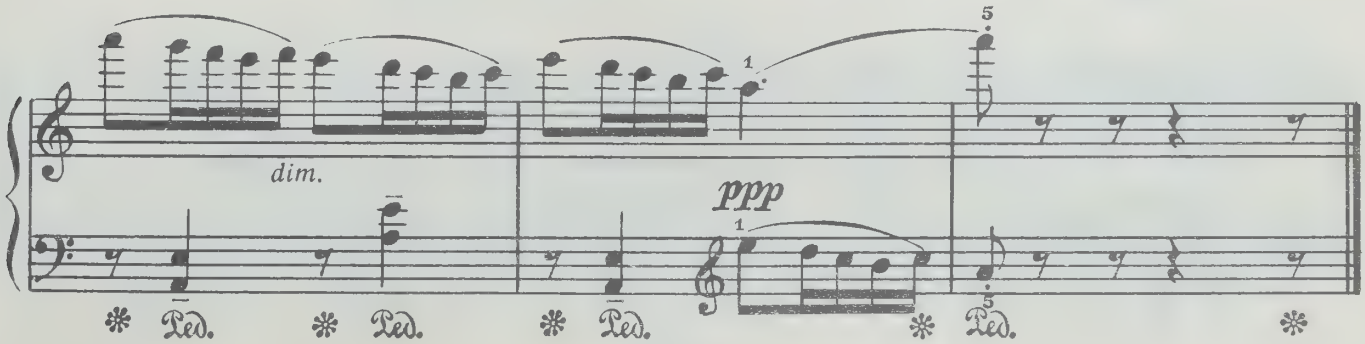
Tempo I





calando

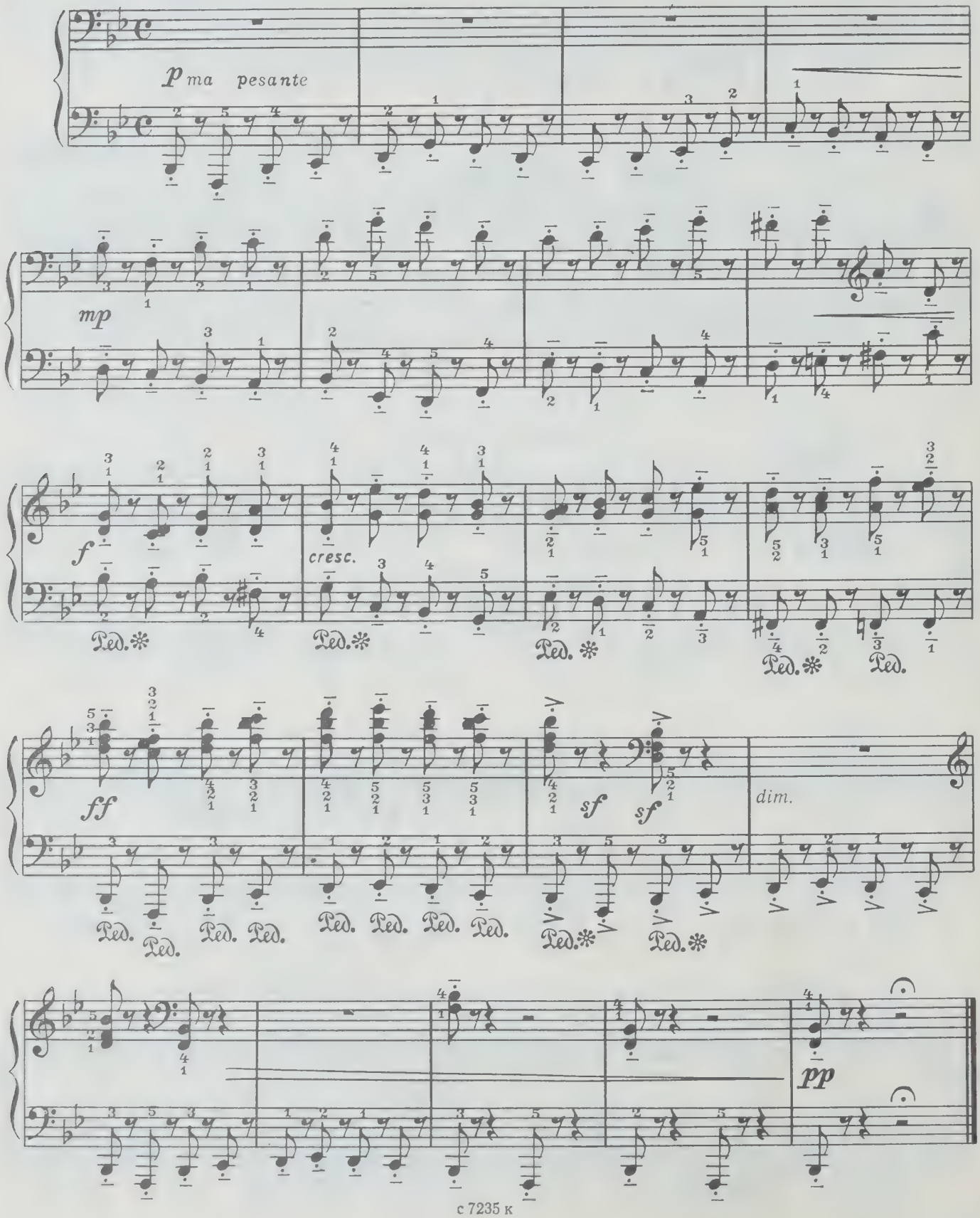




КОННИЦА ИДЕТ

Allegro moderato

Соч. 33 № 15



с 7235 к

ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ

Allegretto **giocoso**

p grazioso

1. 2.

p

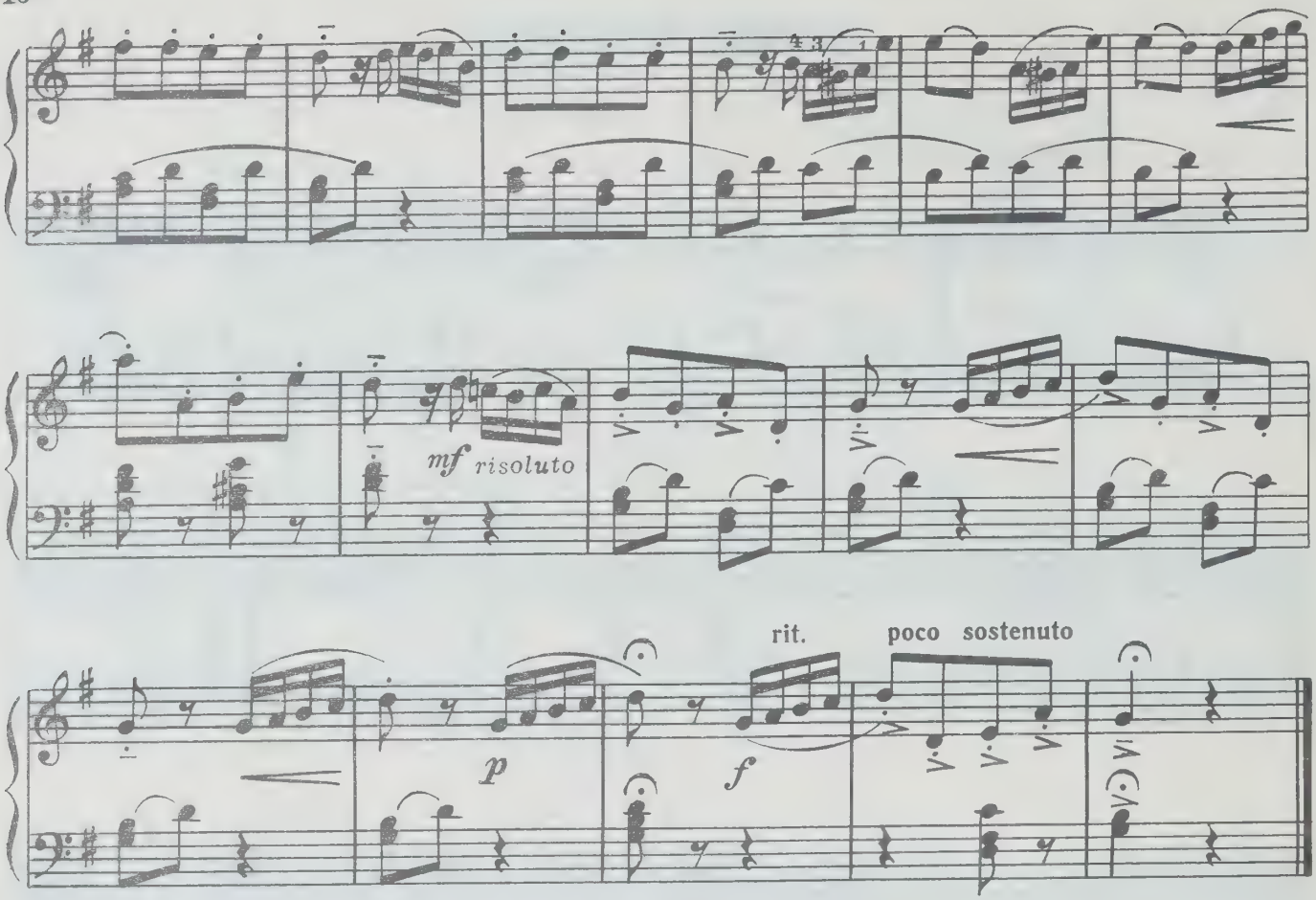
p

p

mp

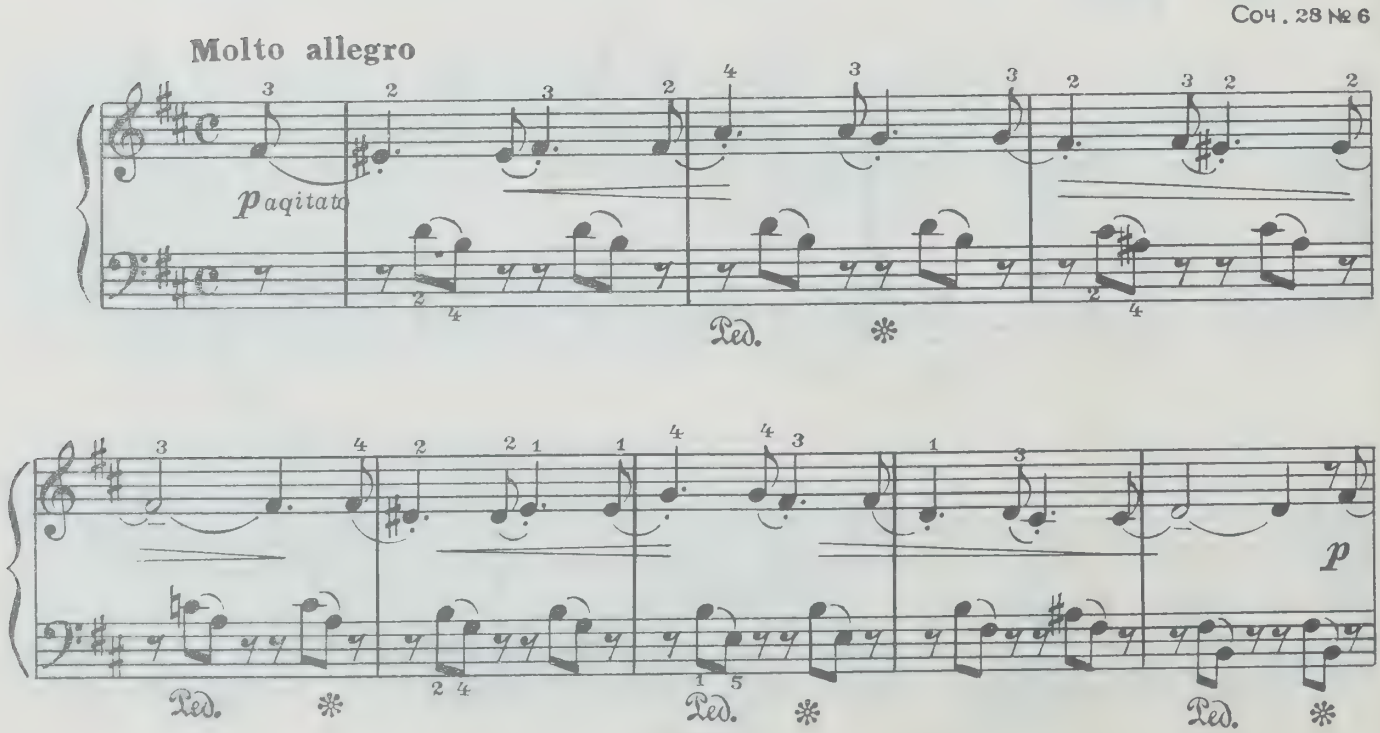
1. 2.

p grazioso



ТРЕВОЖНАЯ МИНУТА

Соч. 28 № 6



sempre agitato

più agitato e cresc.

poco rit.

a tempo

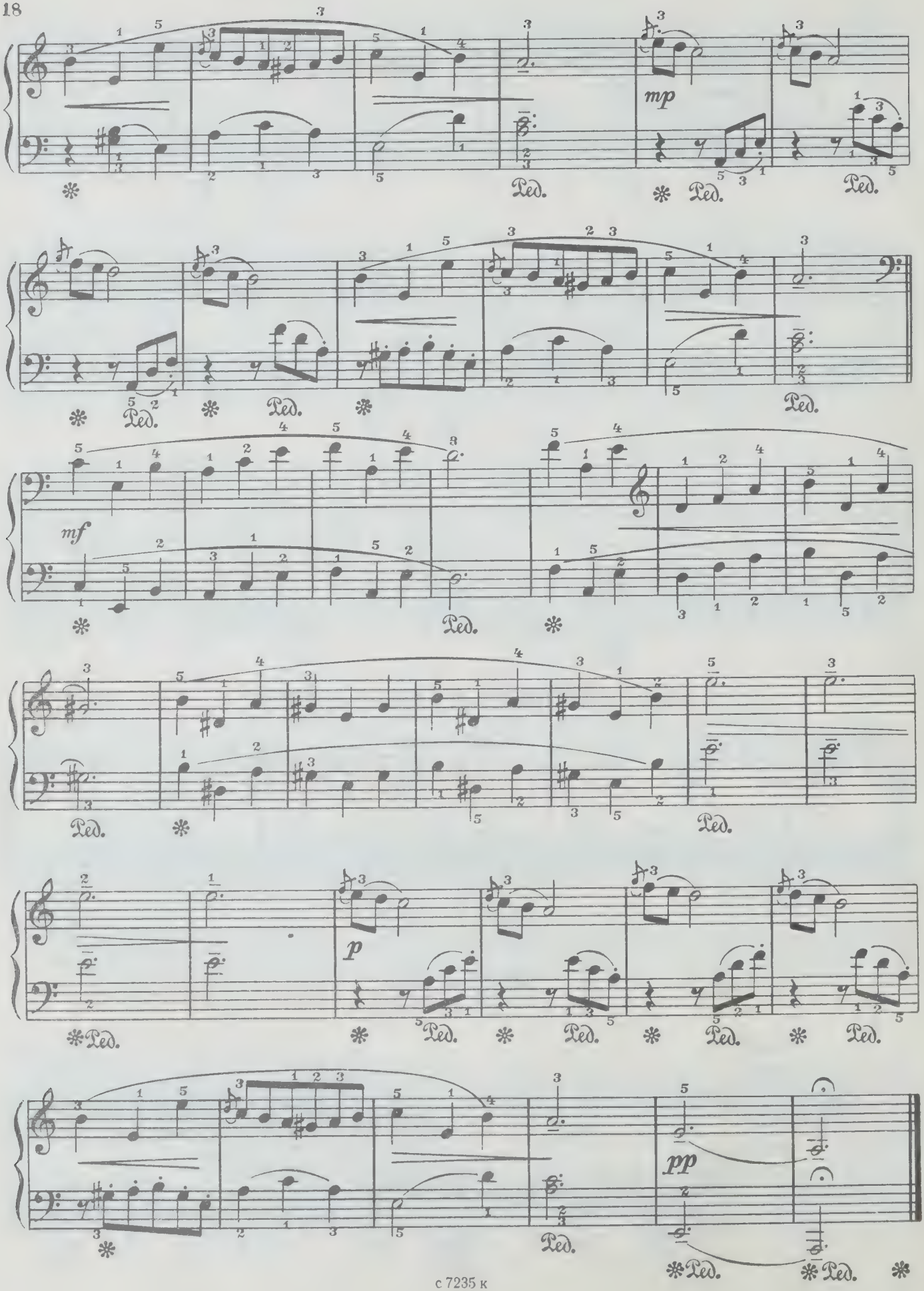
mf p pp

ЖАЛОБА

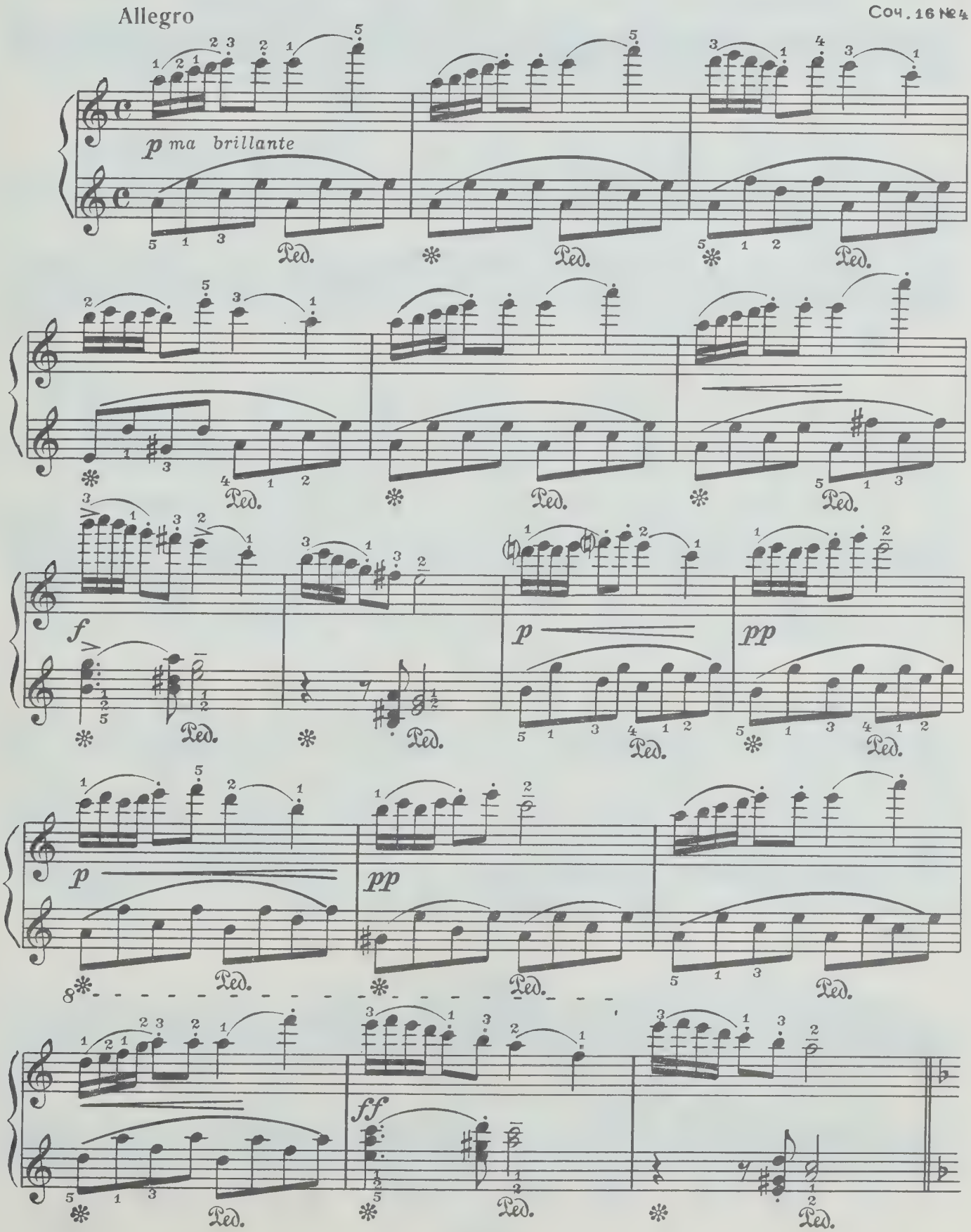
Andantino

Соч. 15 № 2

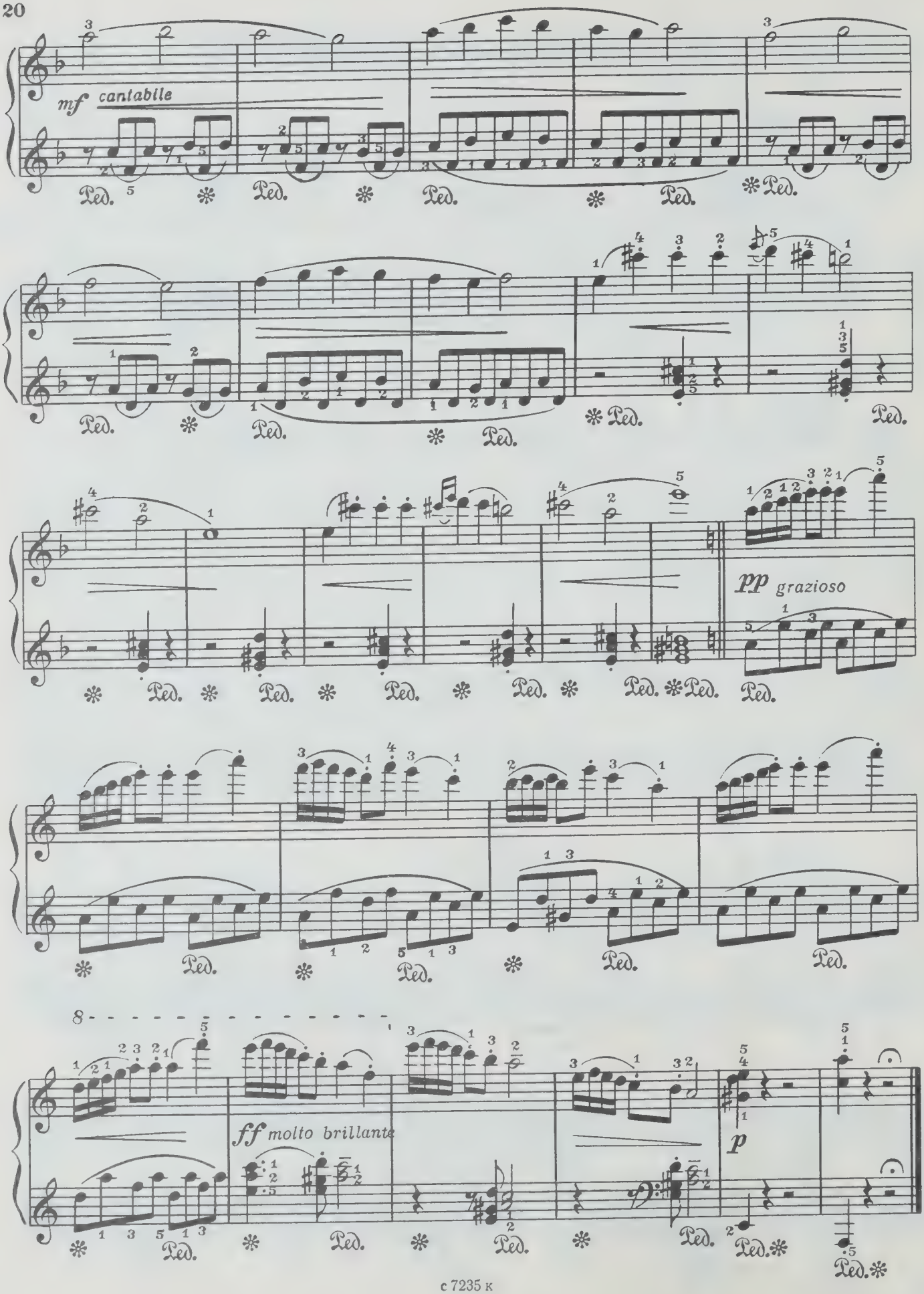
p cantando


mp
Ped.
mf
p
pp

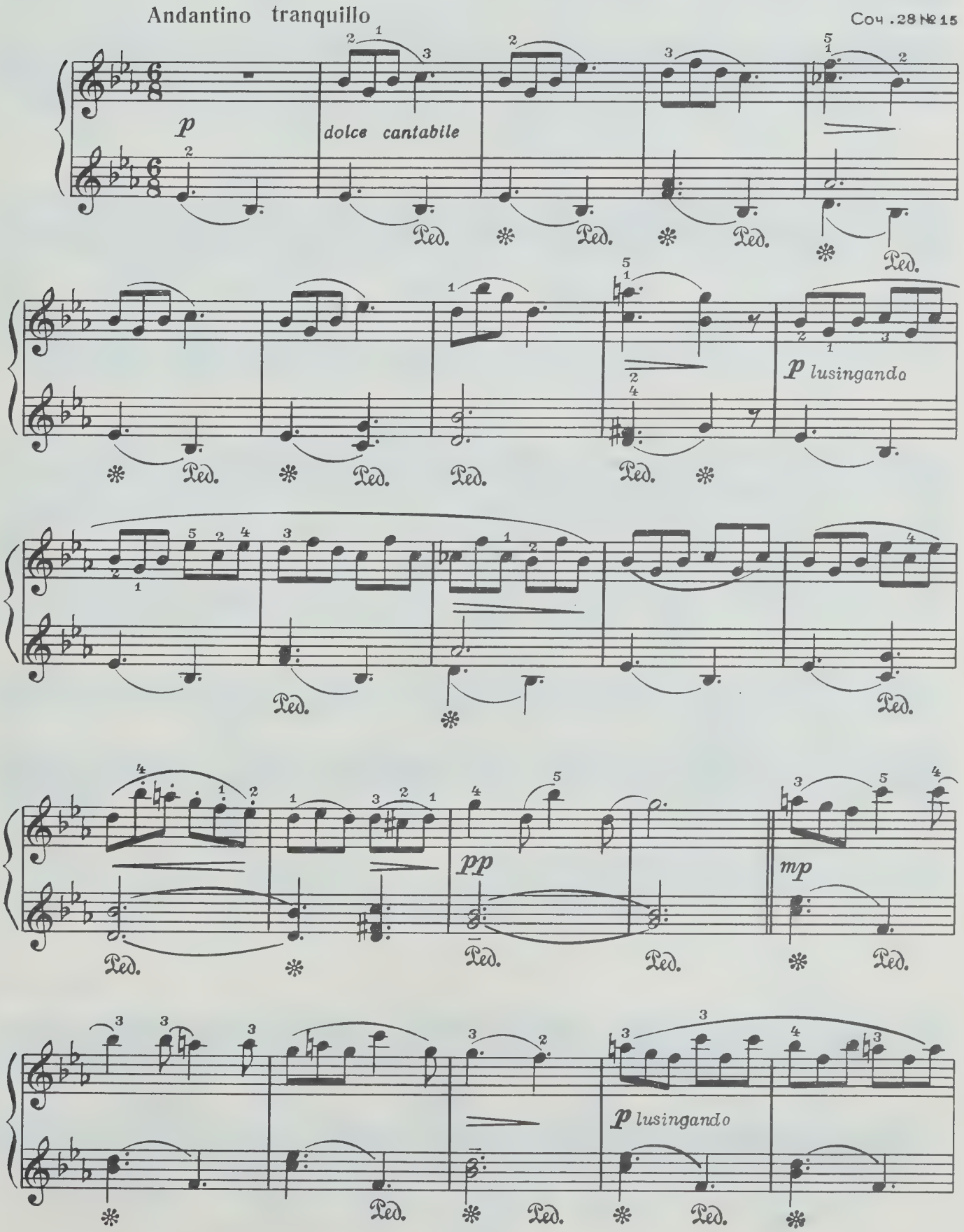
МАЛЕНЬКОЕ РОНДО



с 7235 к


mf cantabile
pp grazioso
ff molto brillante
p

КОЛЫБЕЛЬНАЯ



poco espressivo

più dolce

poco rall.

dim.

a tempo

p

poco a poco

dim.

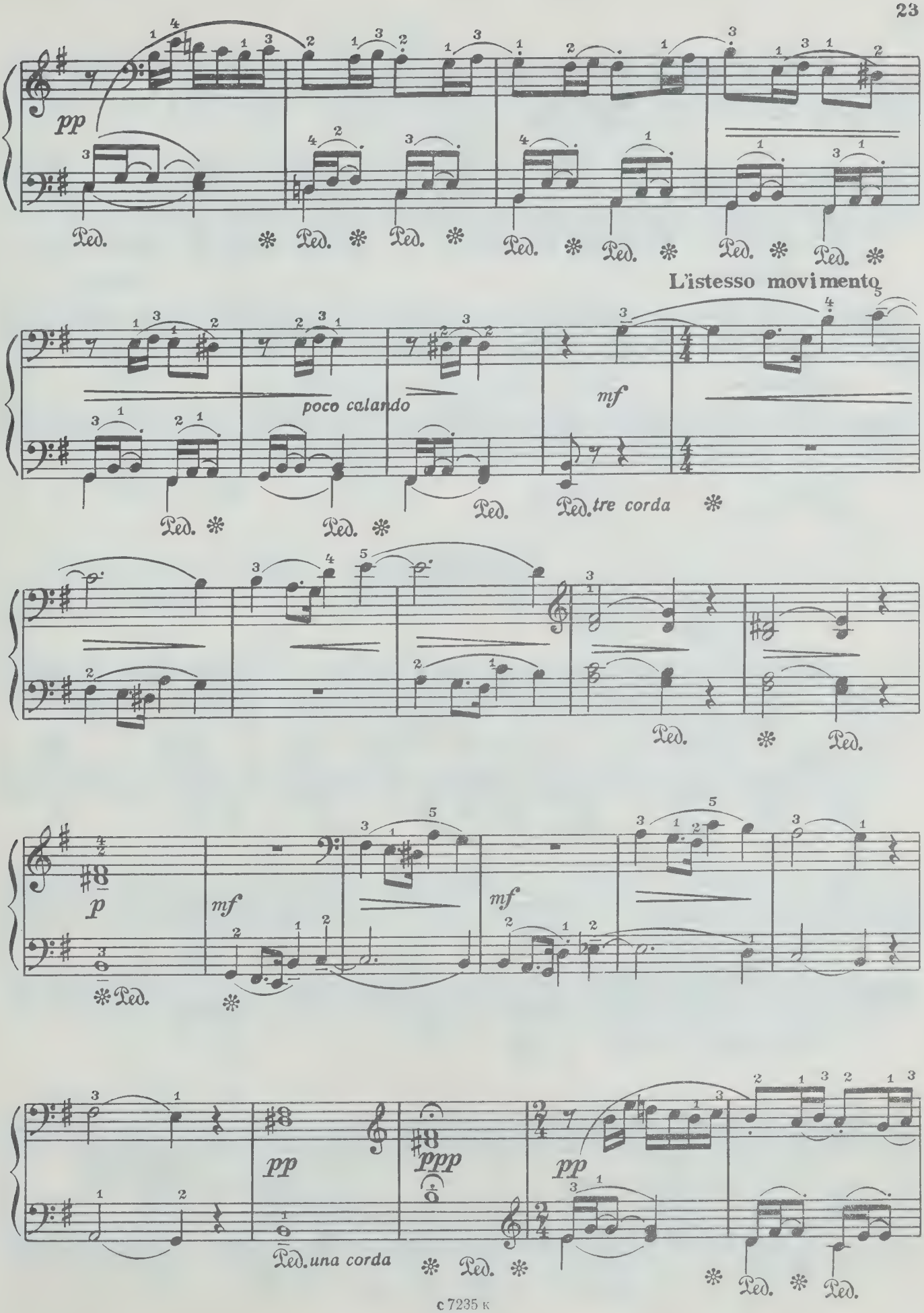
pp

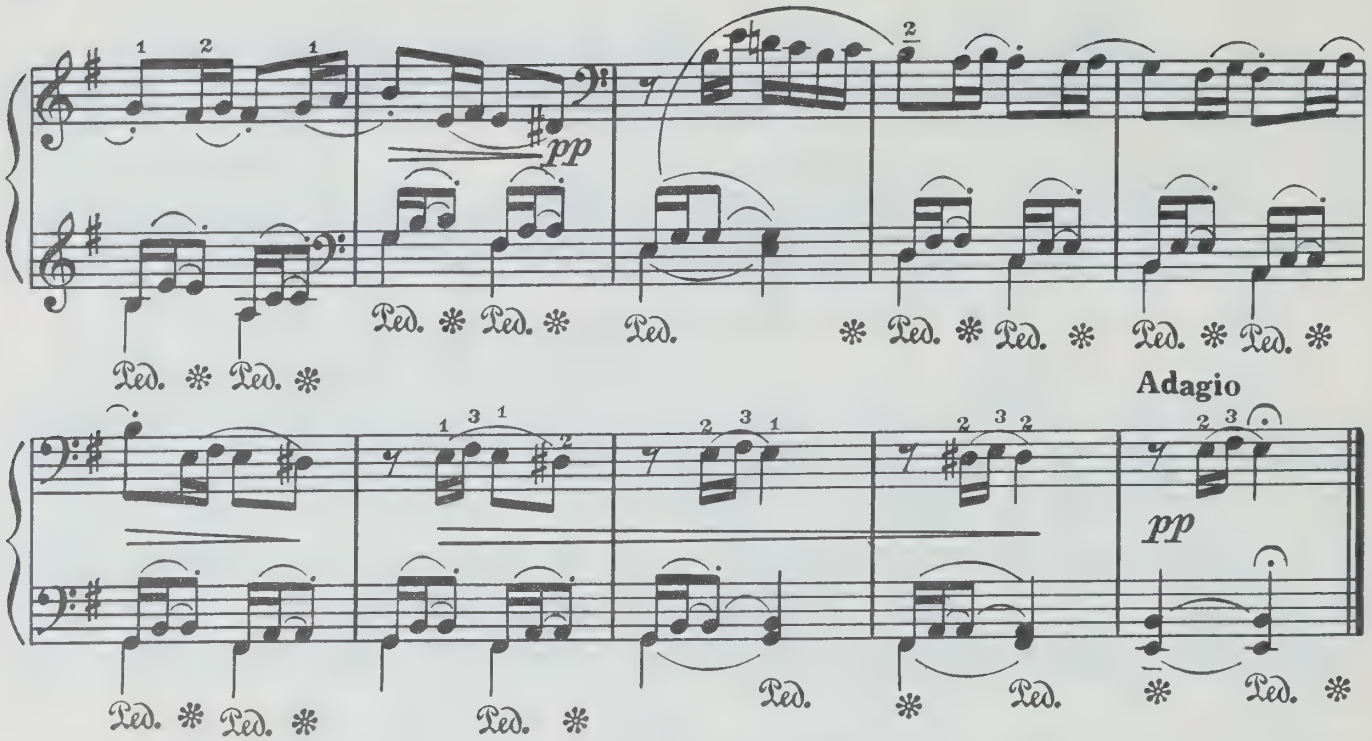
ЛИСТОК ИЗ АЛЬБОМА

Соч. 8 № 8

Allegro

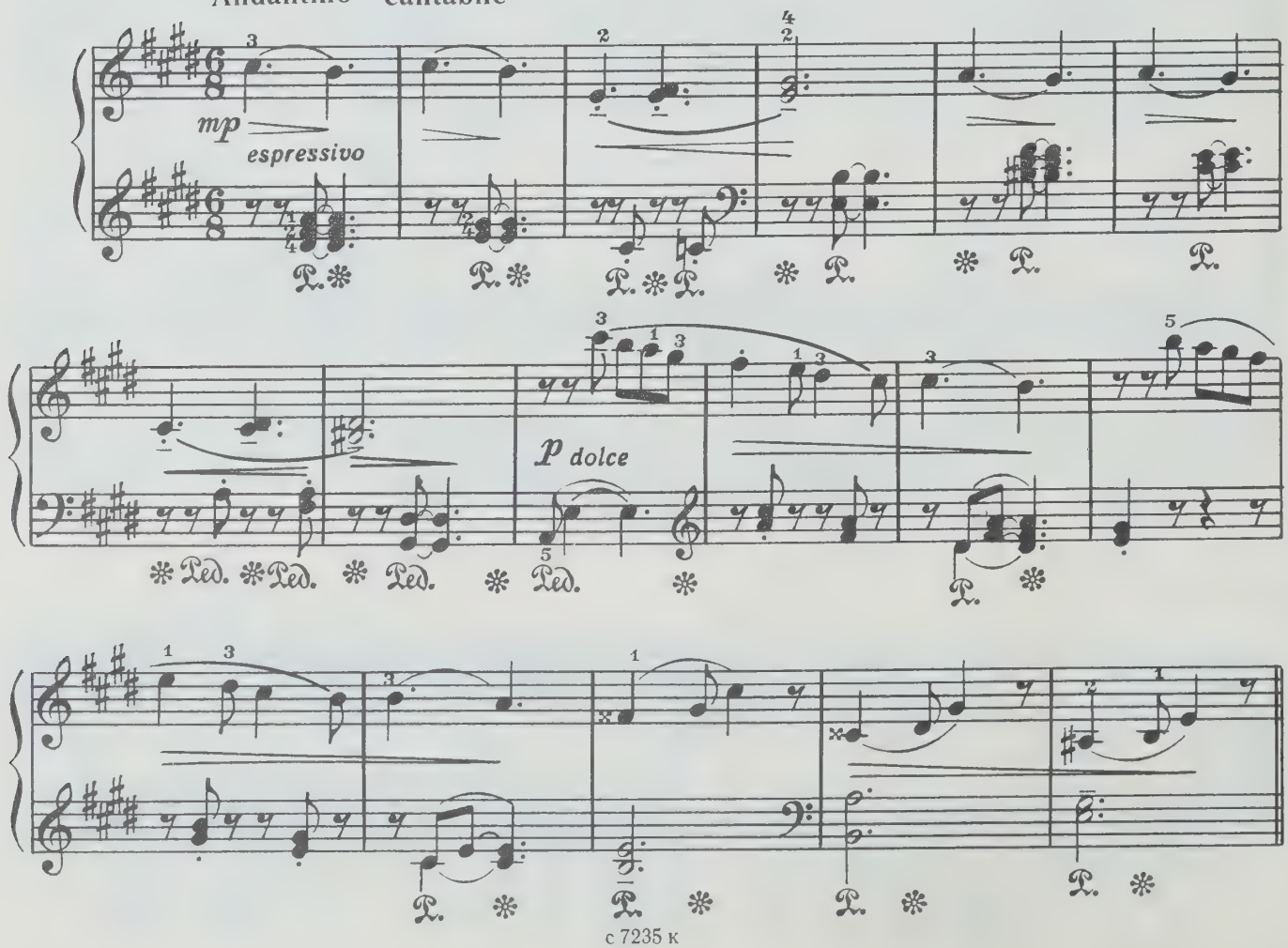
pp una corda

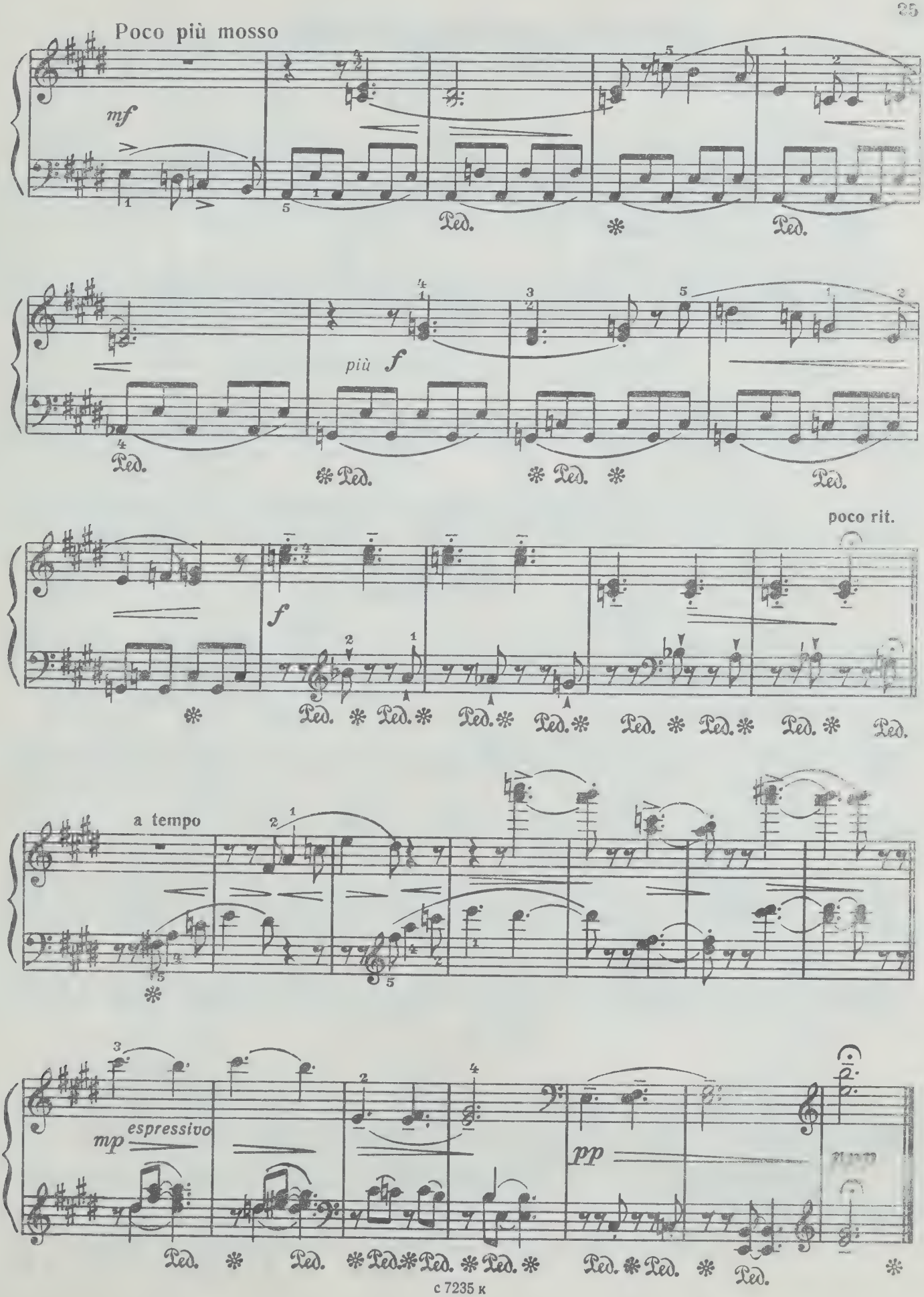

pp
Ped.
L'istesso movimento
poco calando
mf
tre corda
p
una corda
ppp



ЛЕГЕНДА

Соч. 28 № 17



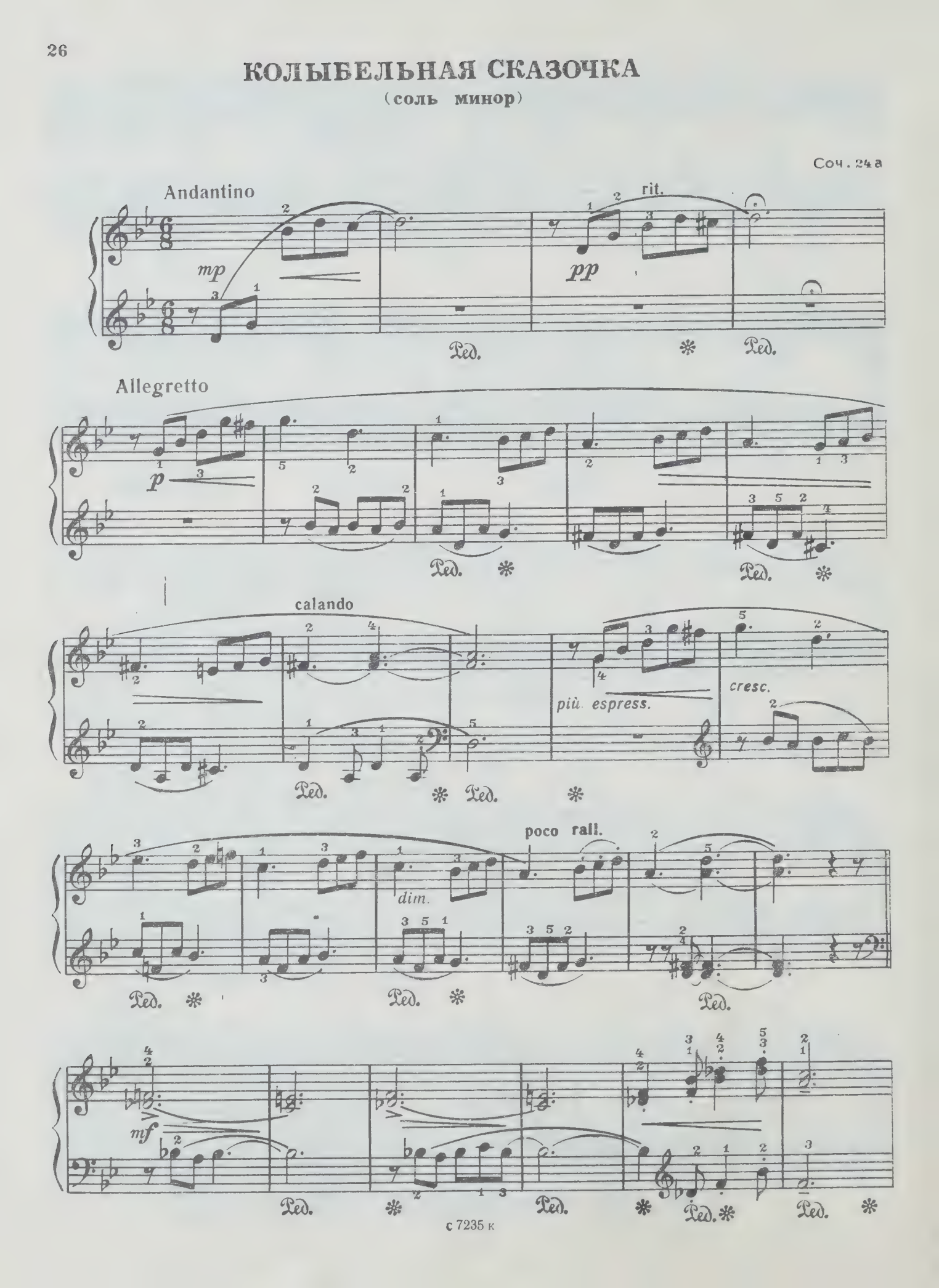


с 7235 к

КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА

(соль минор)

Соч. 24 а



più

mf

f

f brillante

dim.

rall.

pp

a tempo

pp

poco

calando

pp

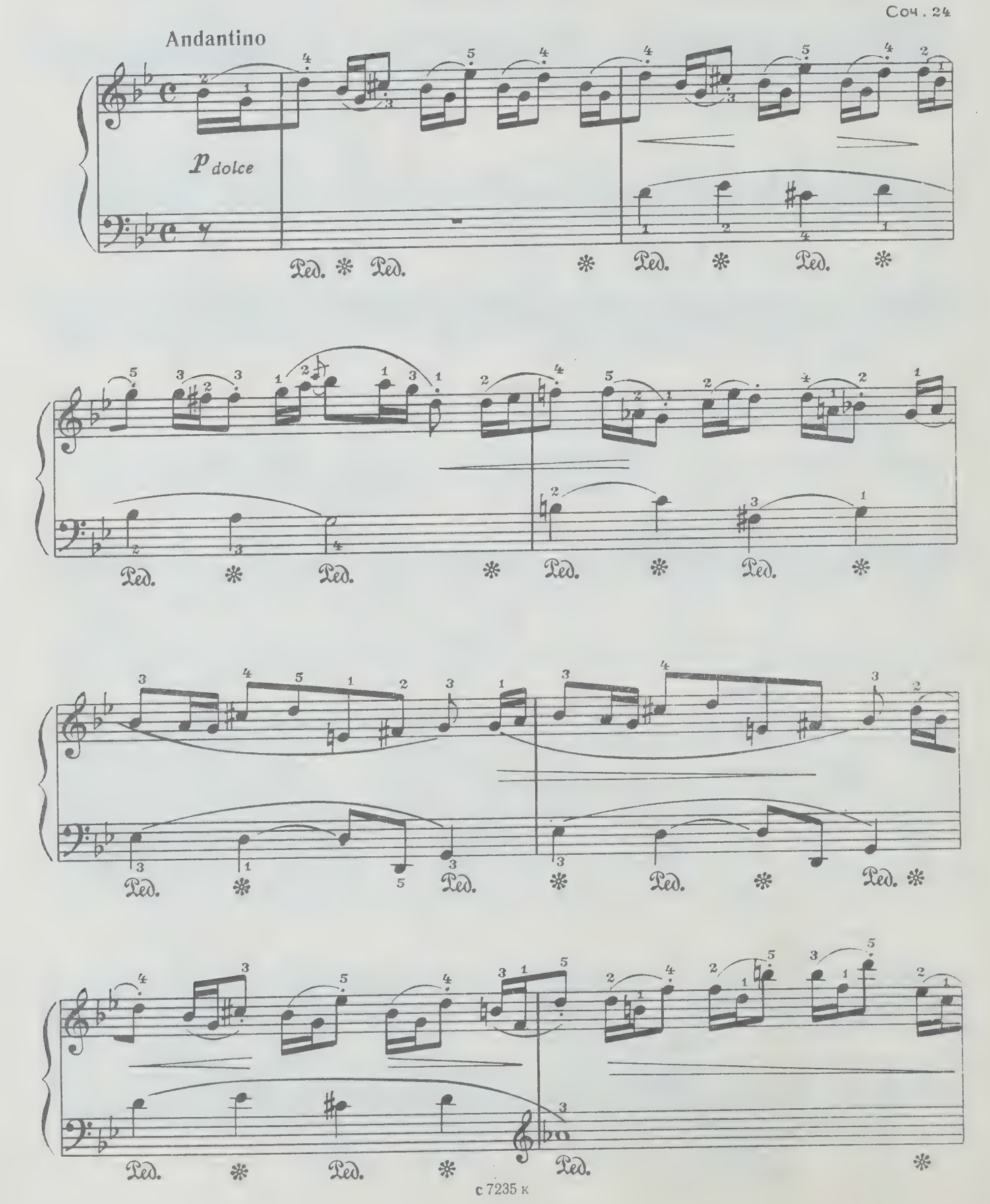
pp

с 7235 к

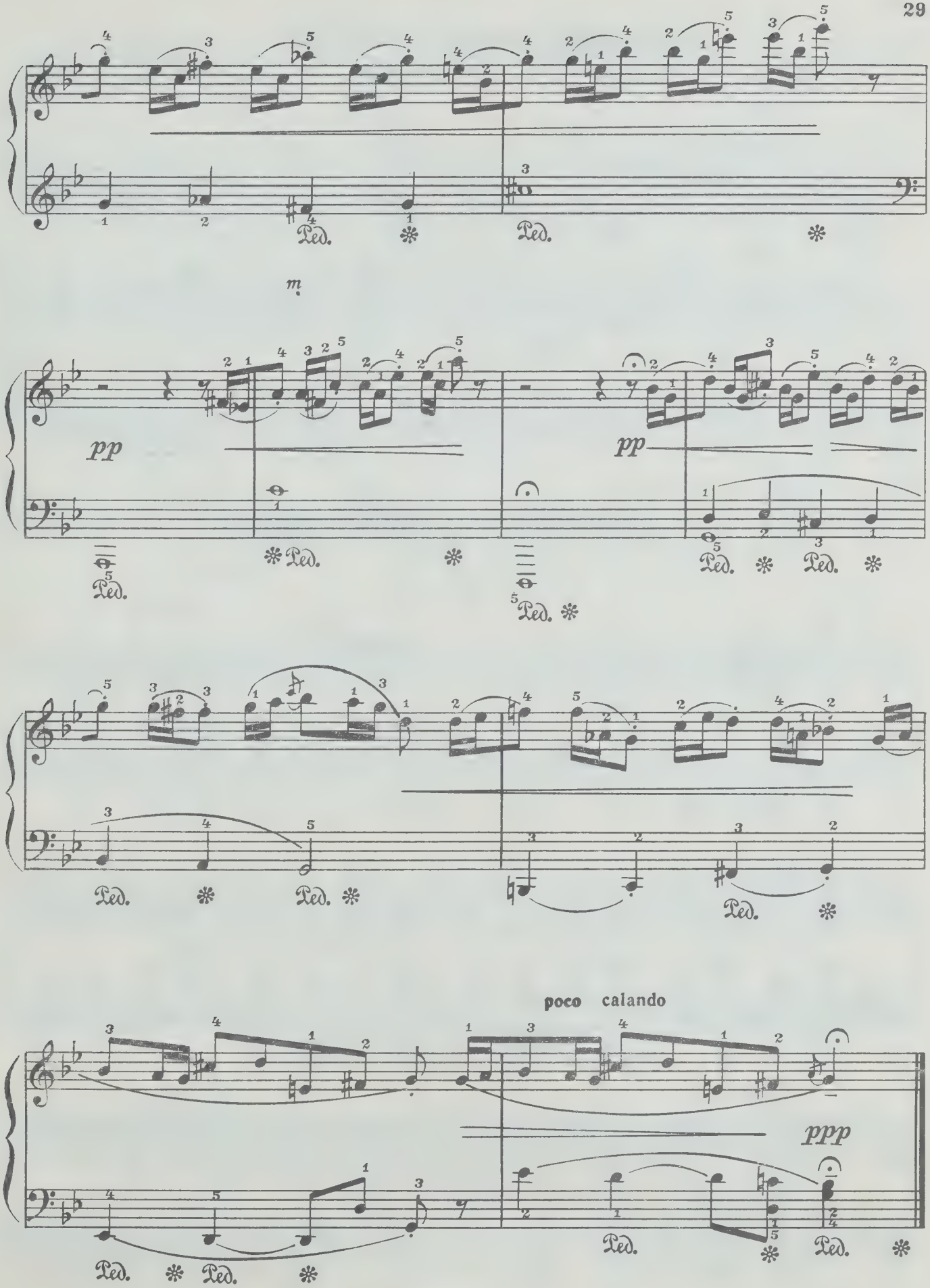
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА

(соль минор)

Соч. 24

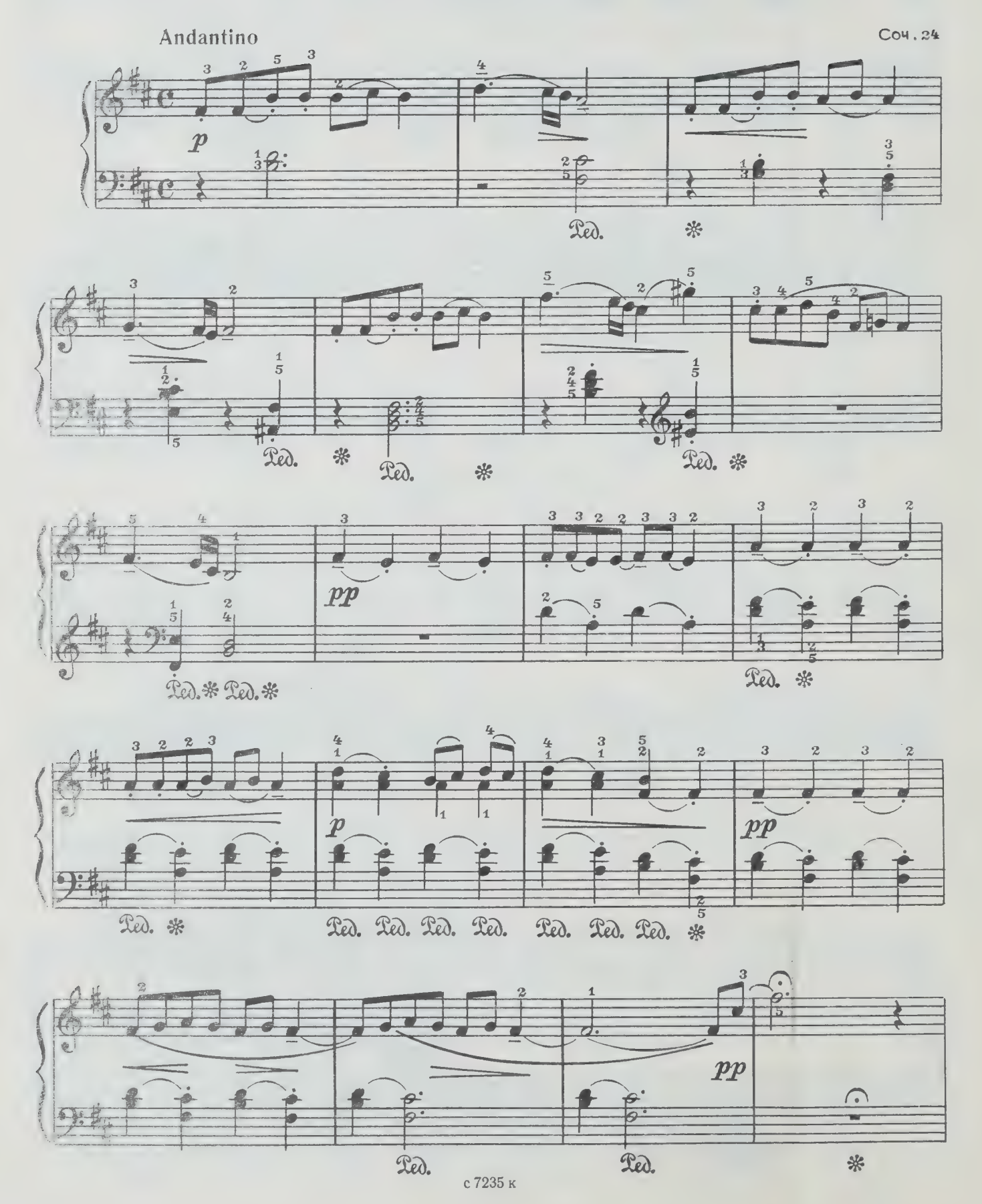


с 7235 к

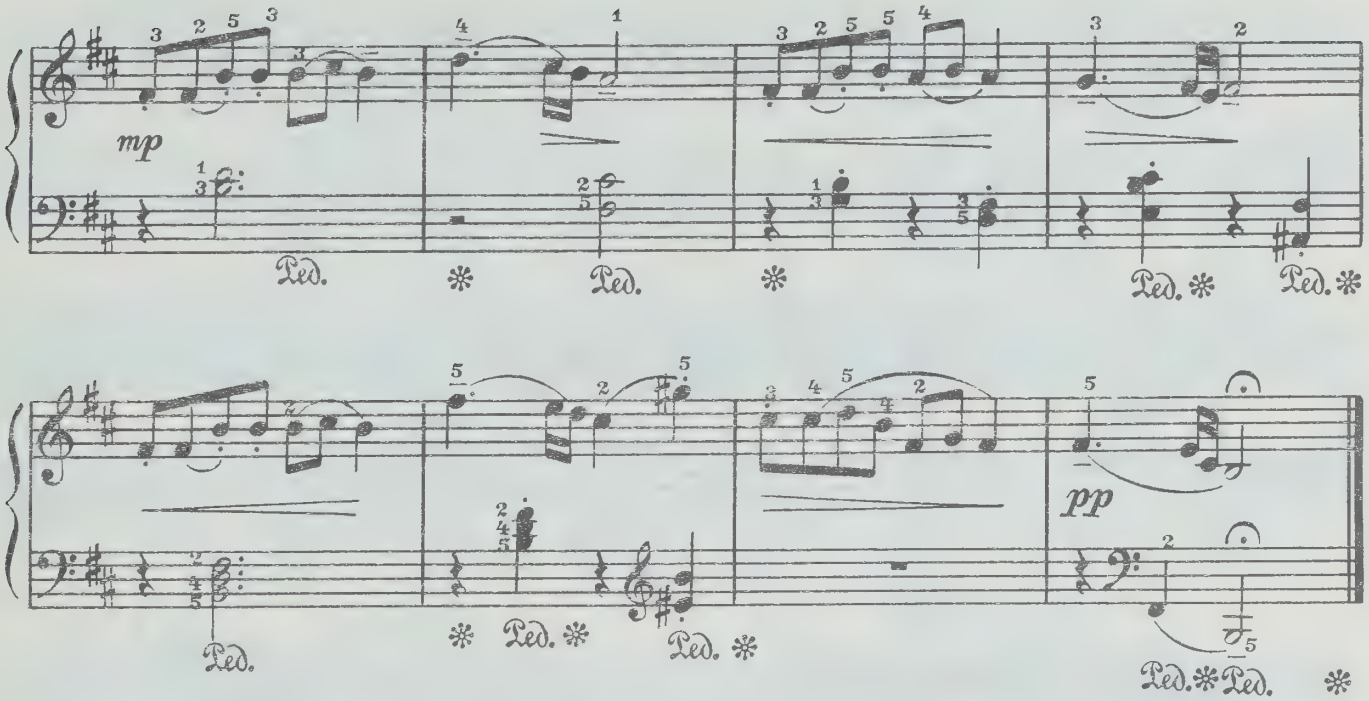

m.
pp
pp
poco calando
ppp

КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА

(си минор)



с 7235 к

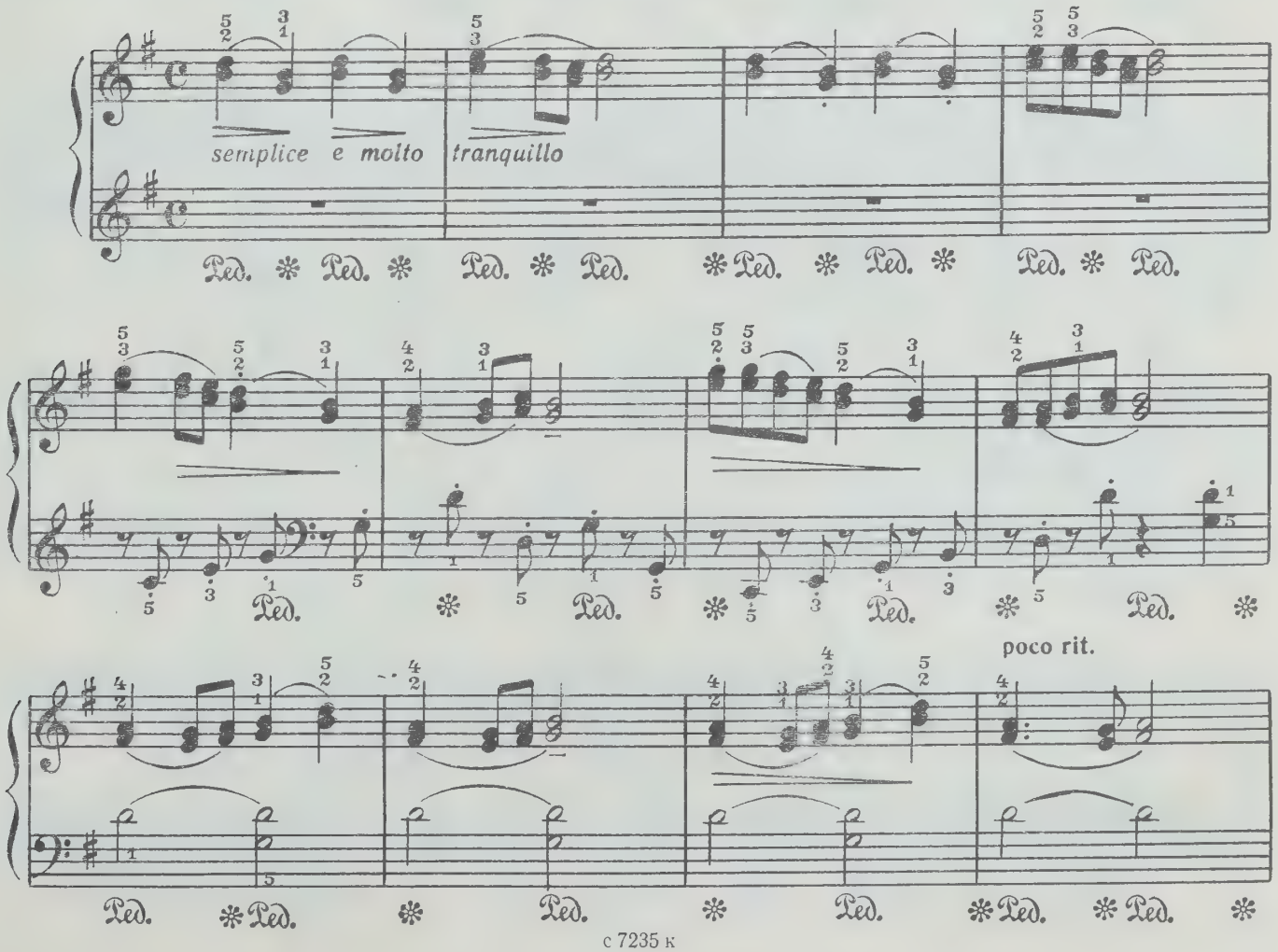


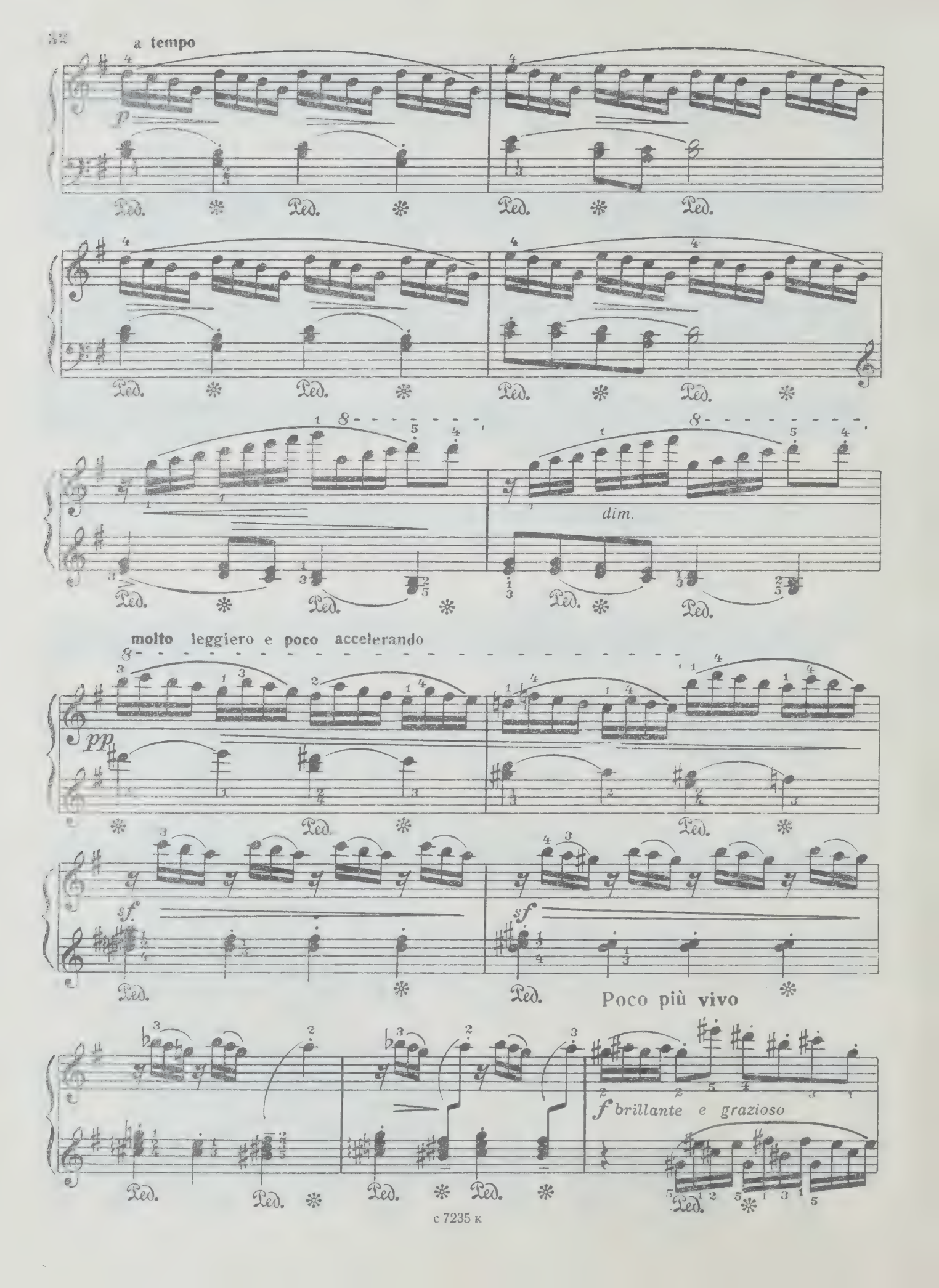
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА

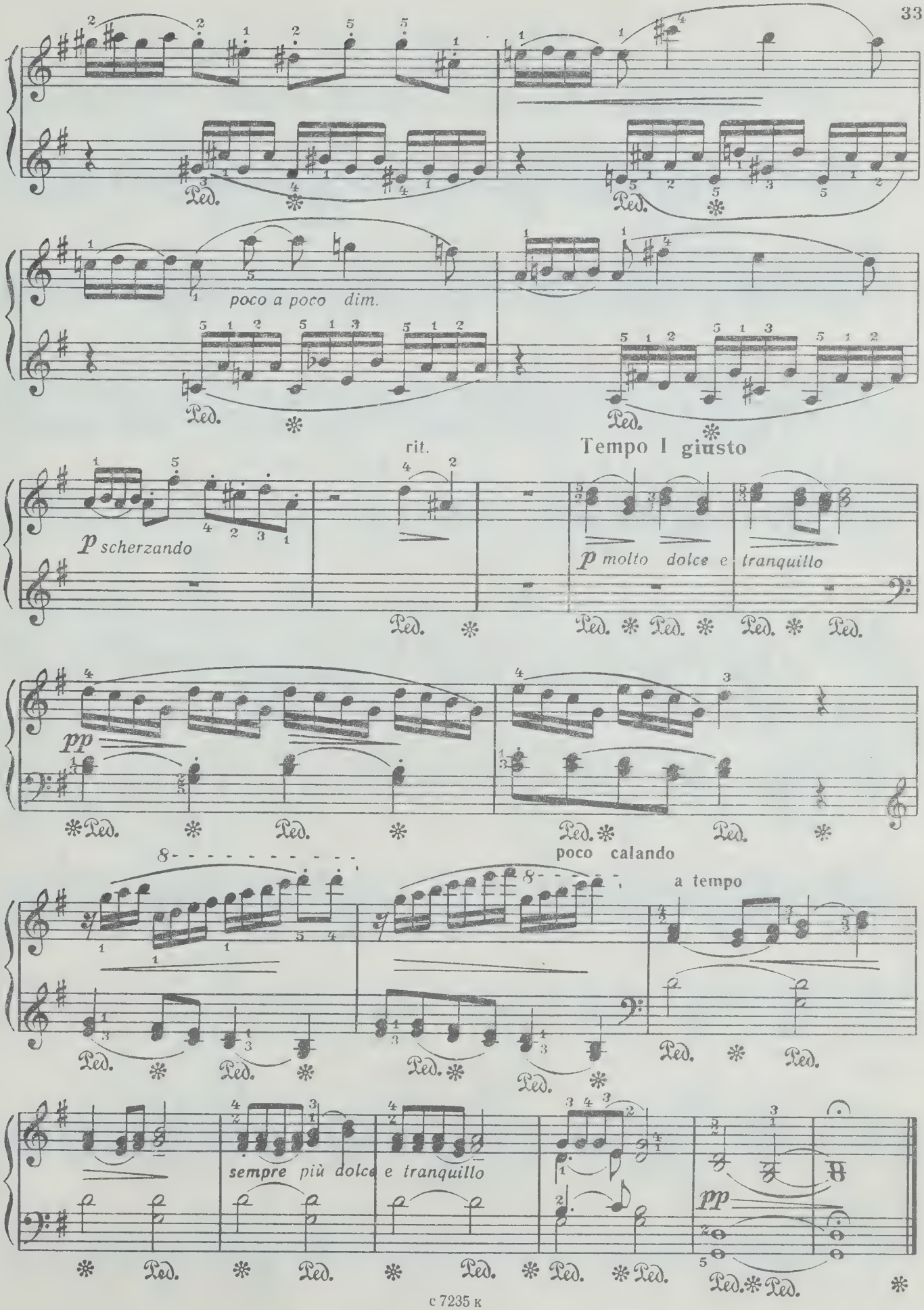
(Соль мажор)

Andantino

Соч. 24а




a tempo
p
Ped.
dim.
molto leggiero e poco accelerando
pp
sf
Poco più vivo
f brillante e grazioso

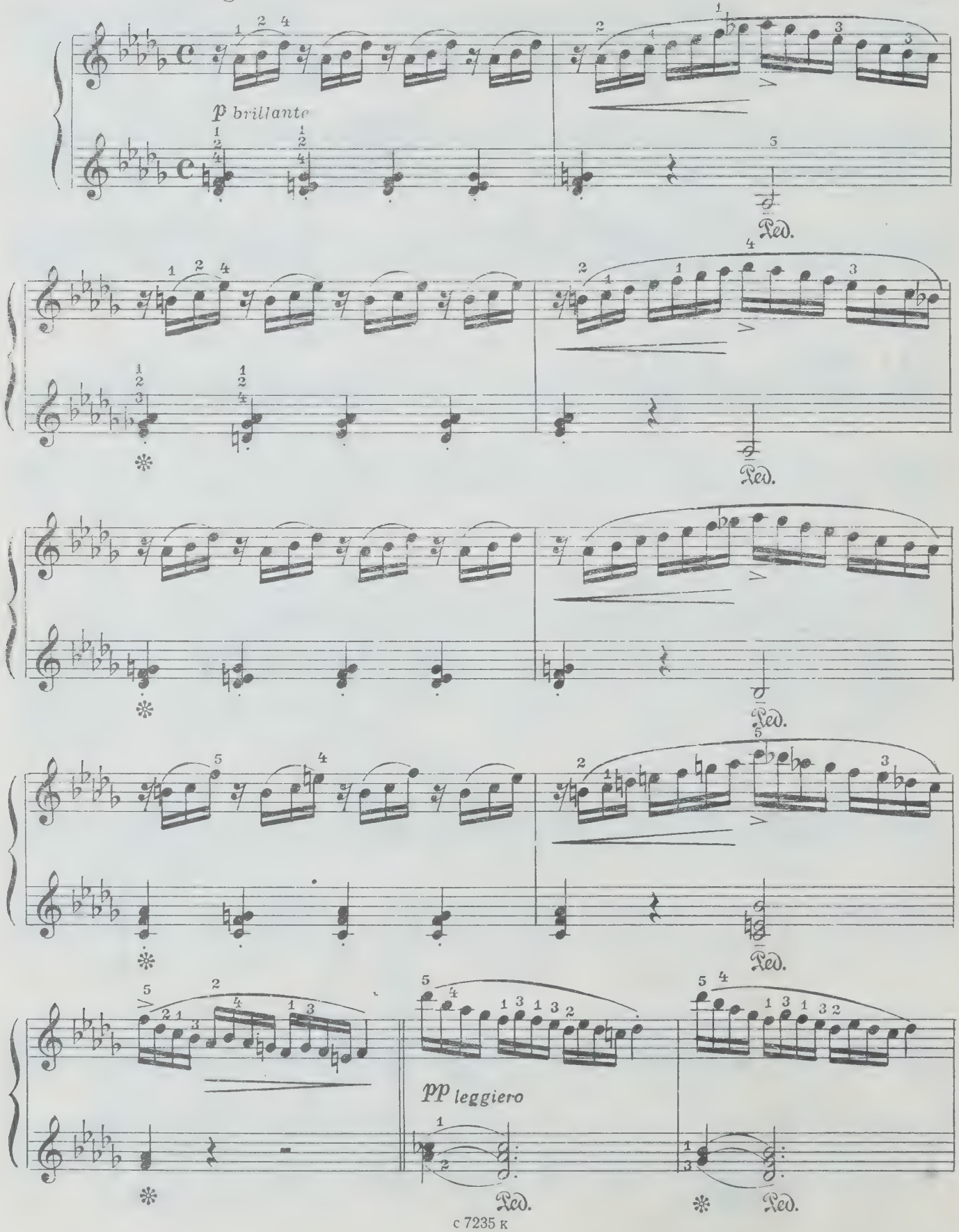

poco a poco dim.
rit.
Tempo I giusto
p scherzando
p molto dolce e tranquillo
pp
poco calando
a tempo
sempre più dolce e tranquillo
pp

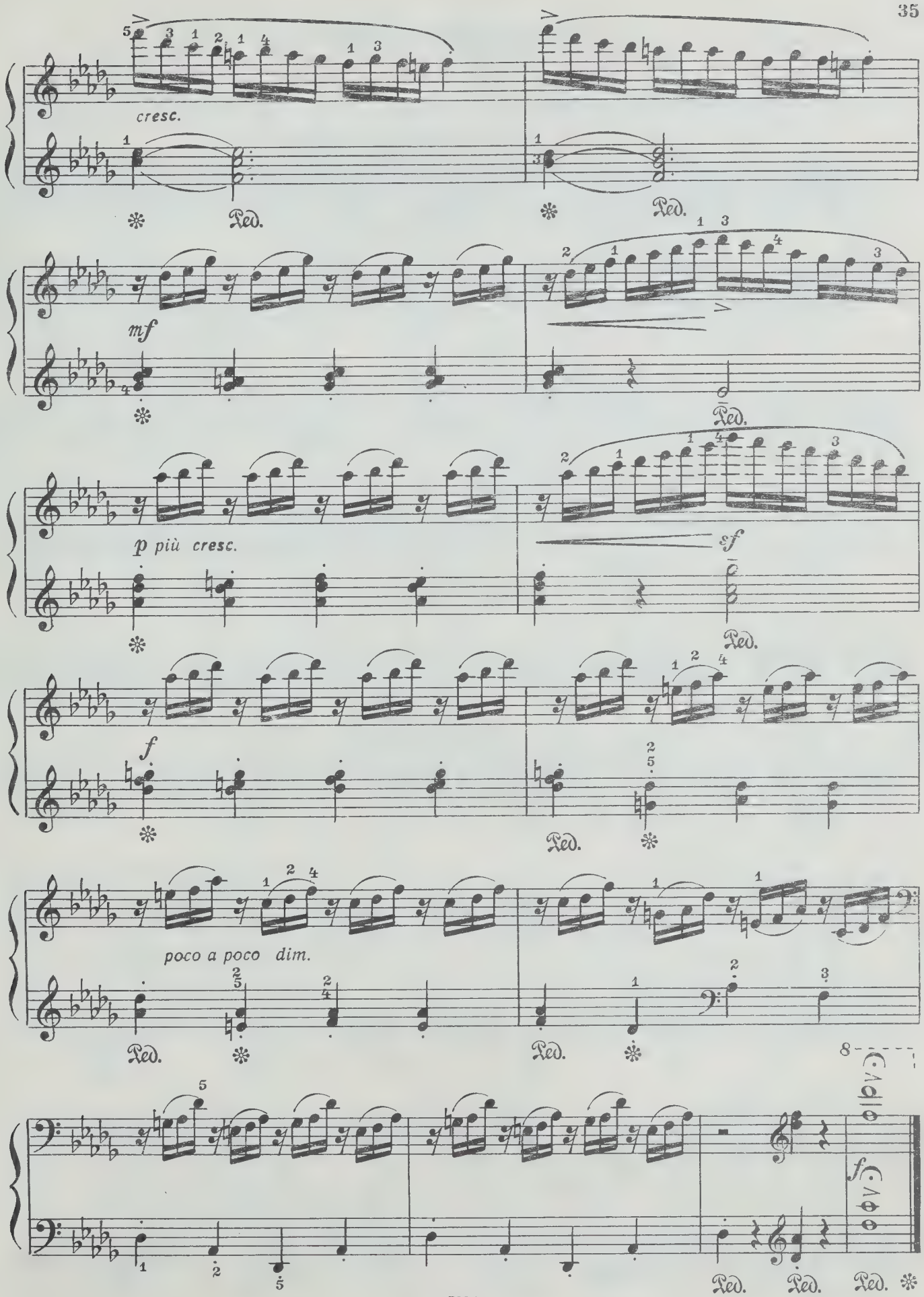
НА КАТКЕ

(токкатина)

Allegro molto e con brio

Соч. 28 № 23

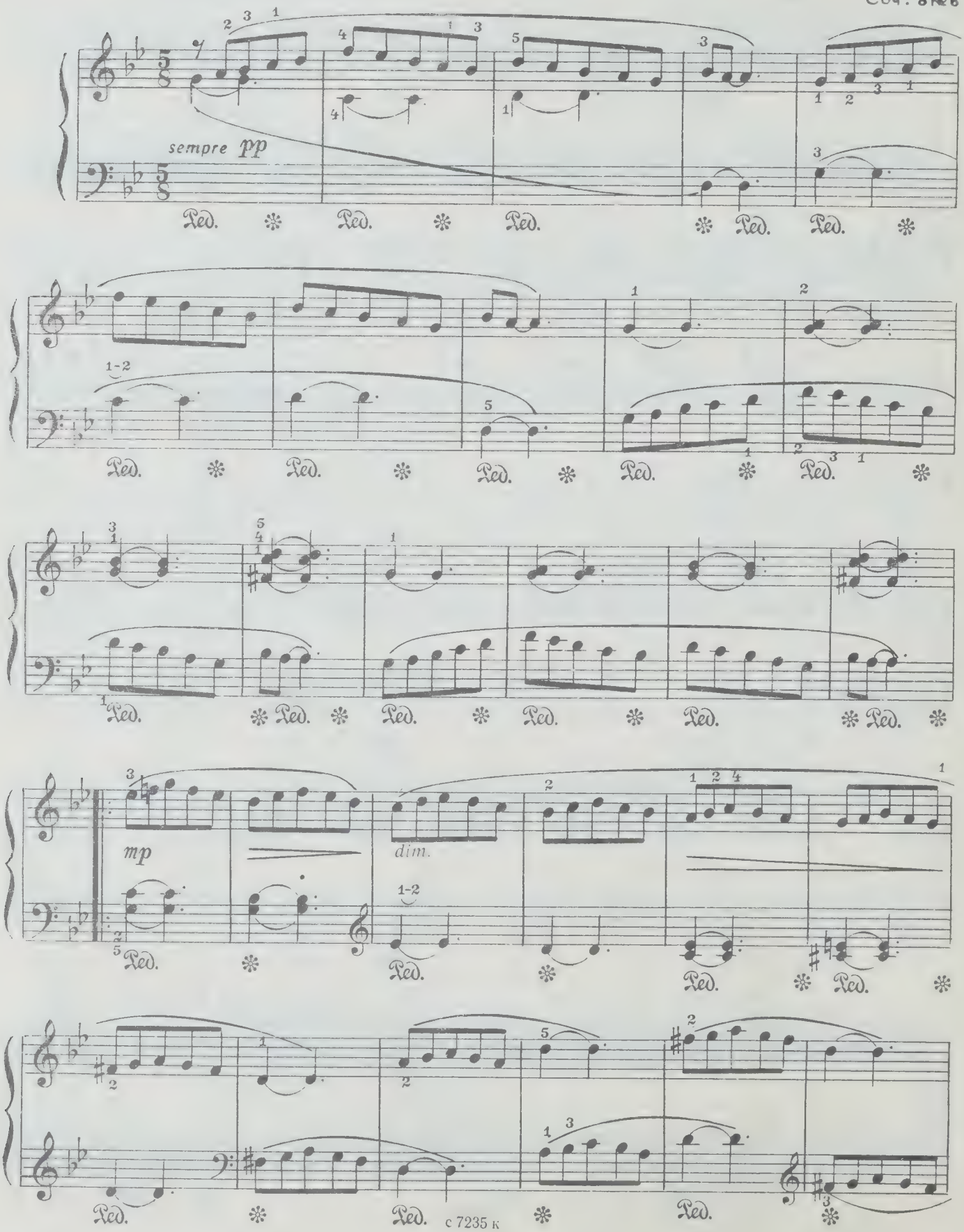



cresc.
mf
p più cresc.
sf
f
poco a poco dim.
f
Ped.

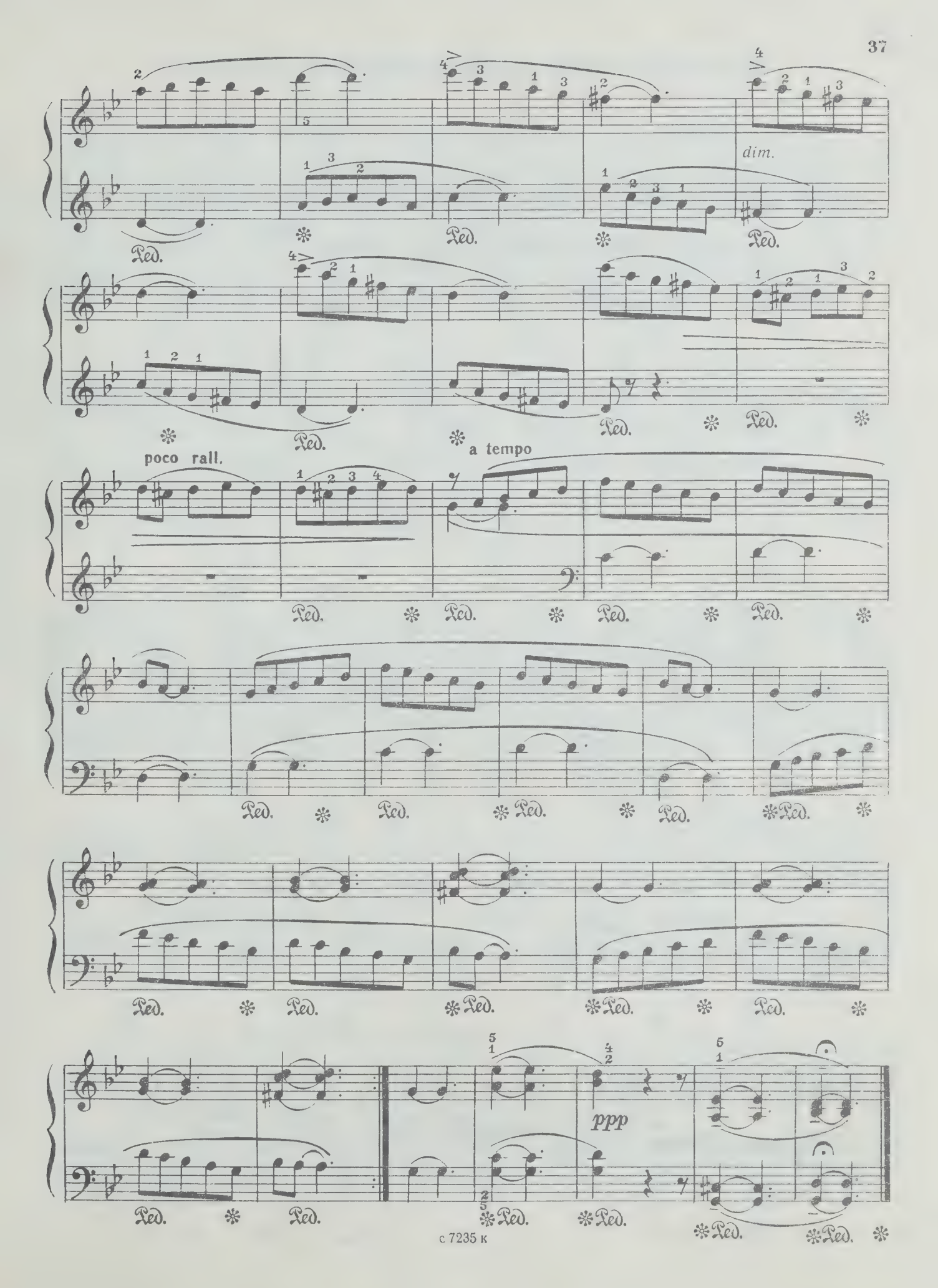
КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Allegretto **dolcissimo**

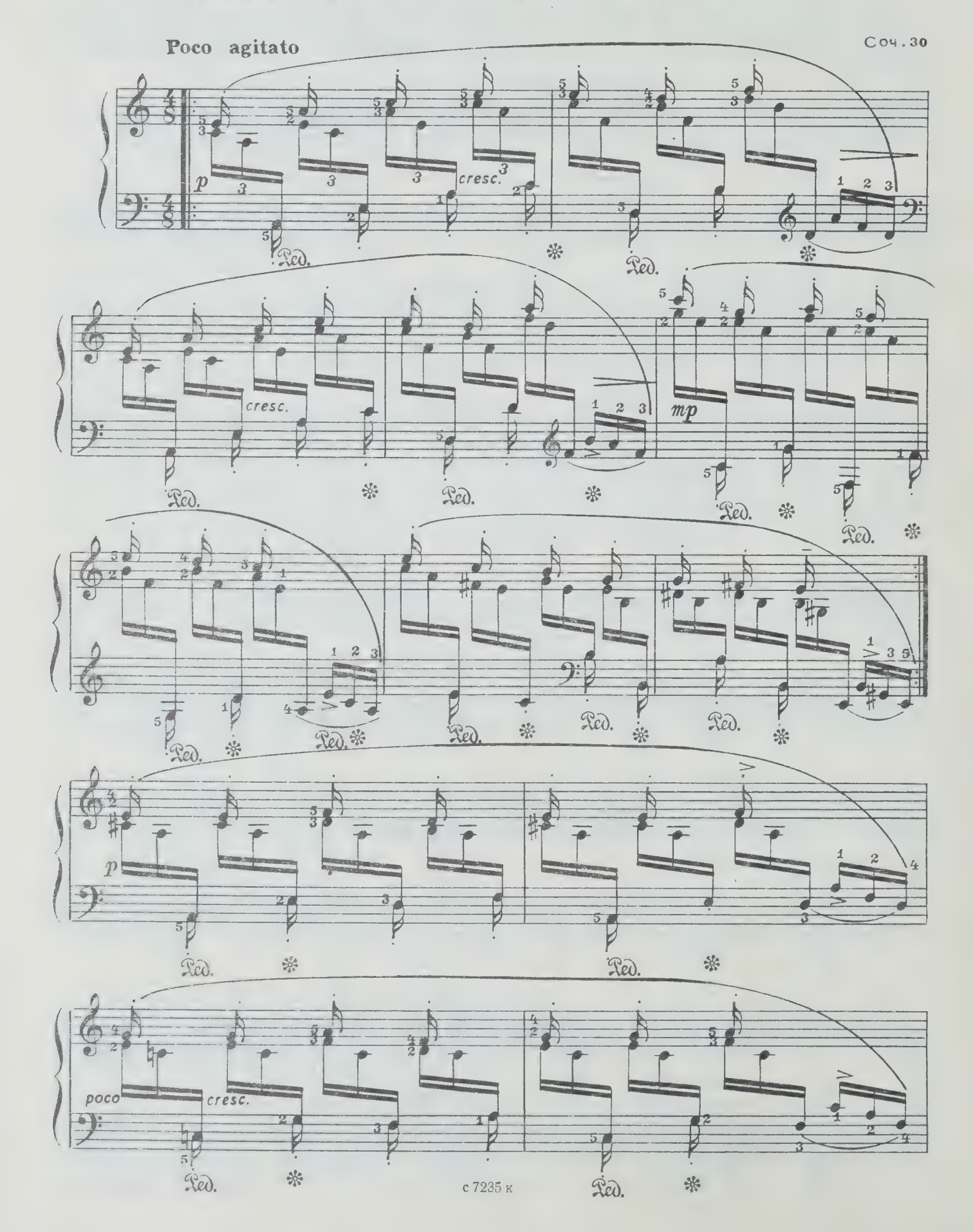
Соч. 8 № 6

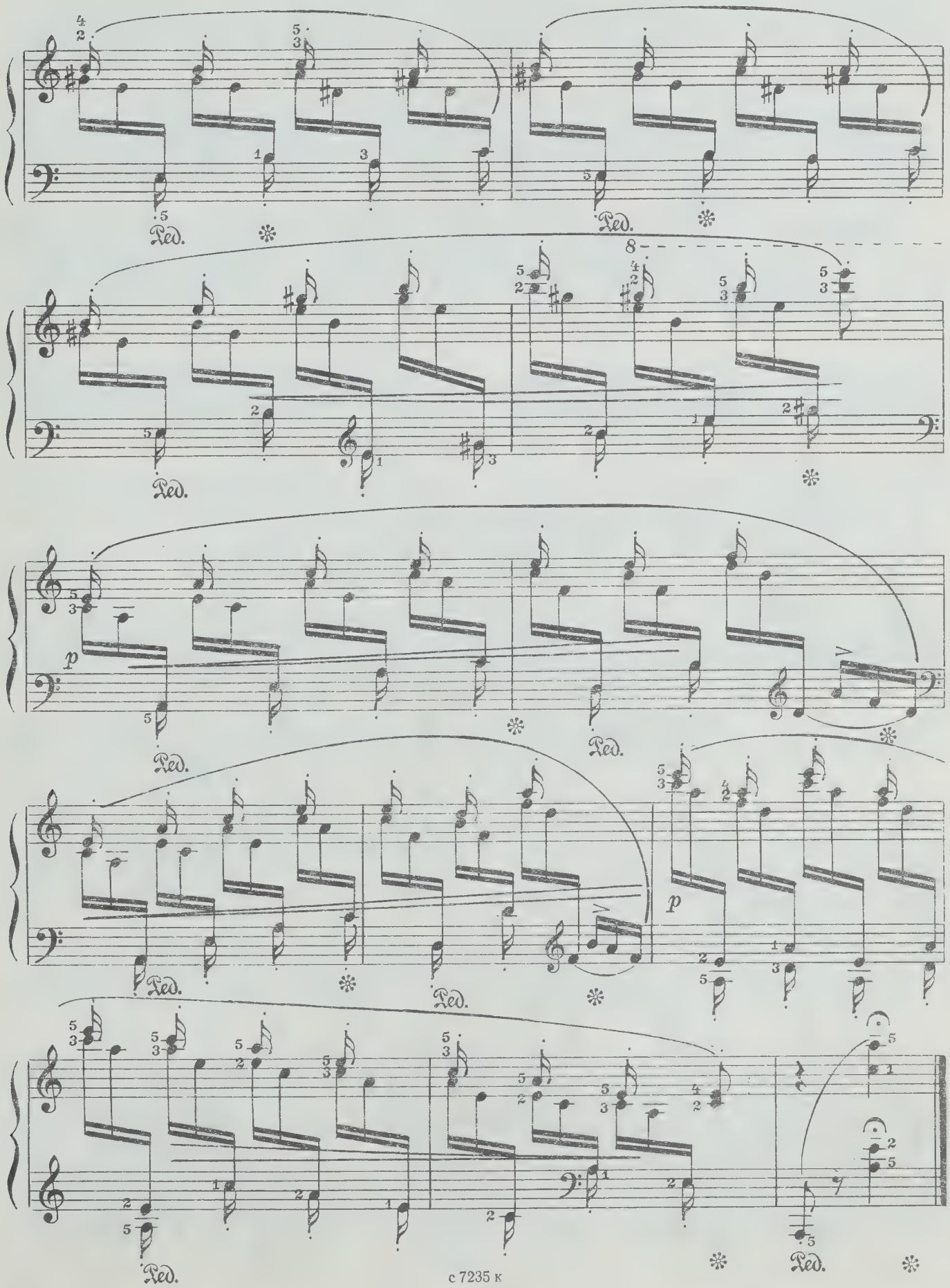


с 7235 к


dim.
poco rall.
a tempo
ppp

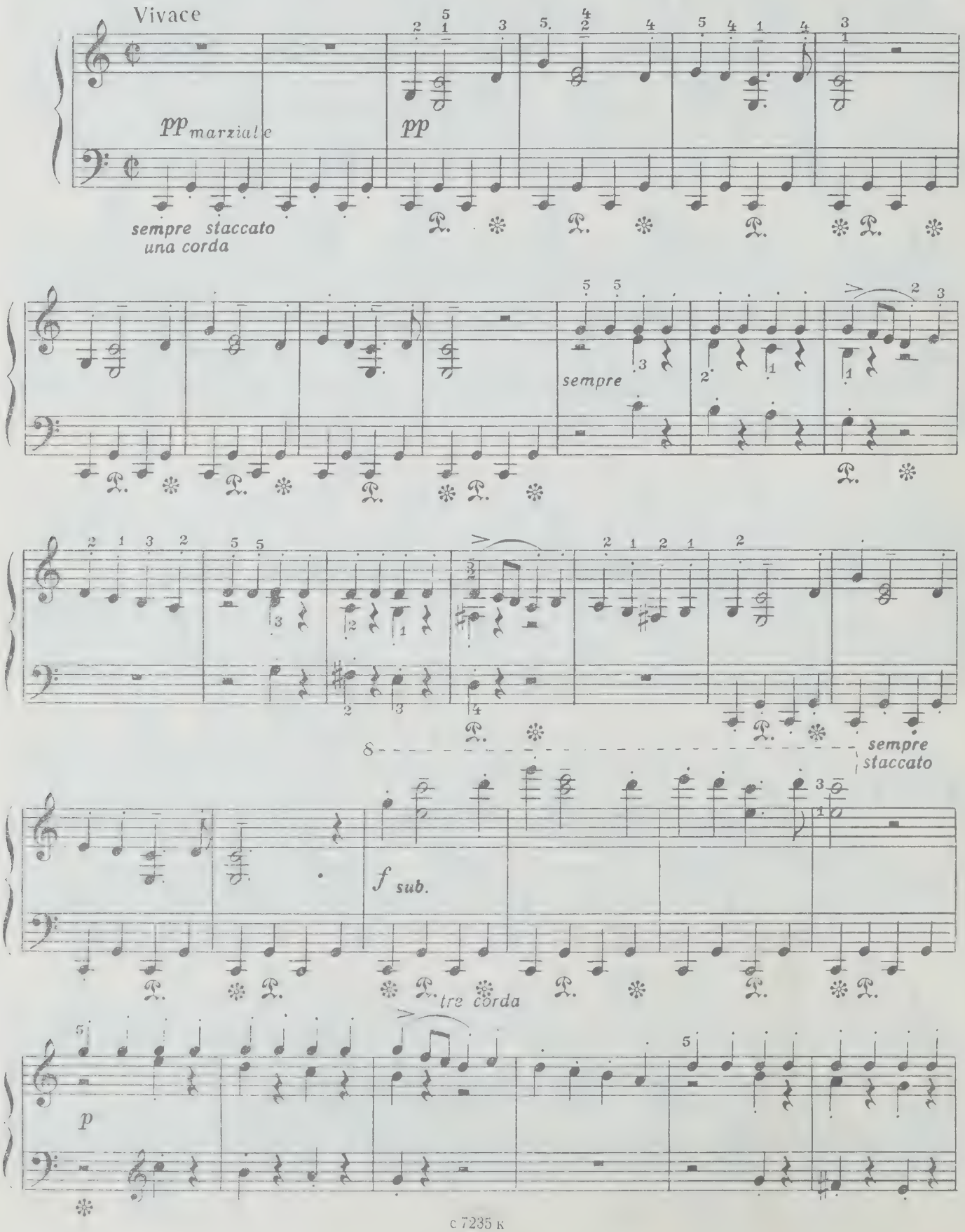
ВТОРАЯ ЧАСТЬ ИЗ «МАЛЕНЬКОЙ СЮИТЫ»

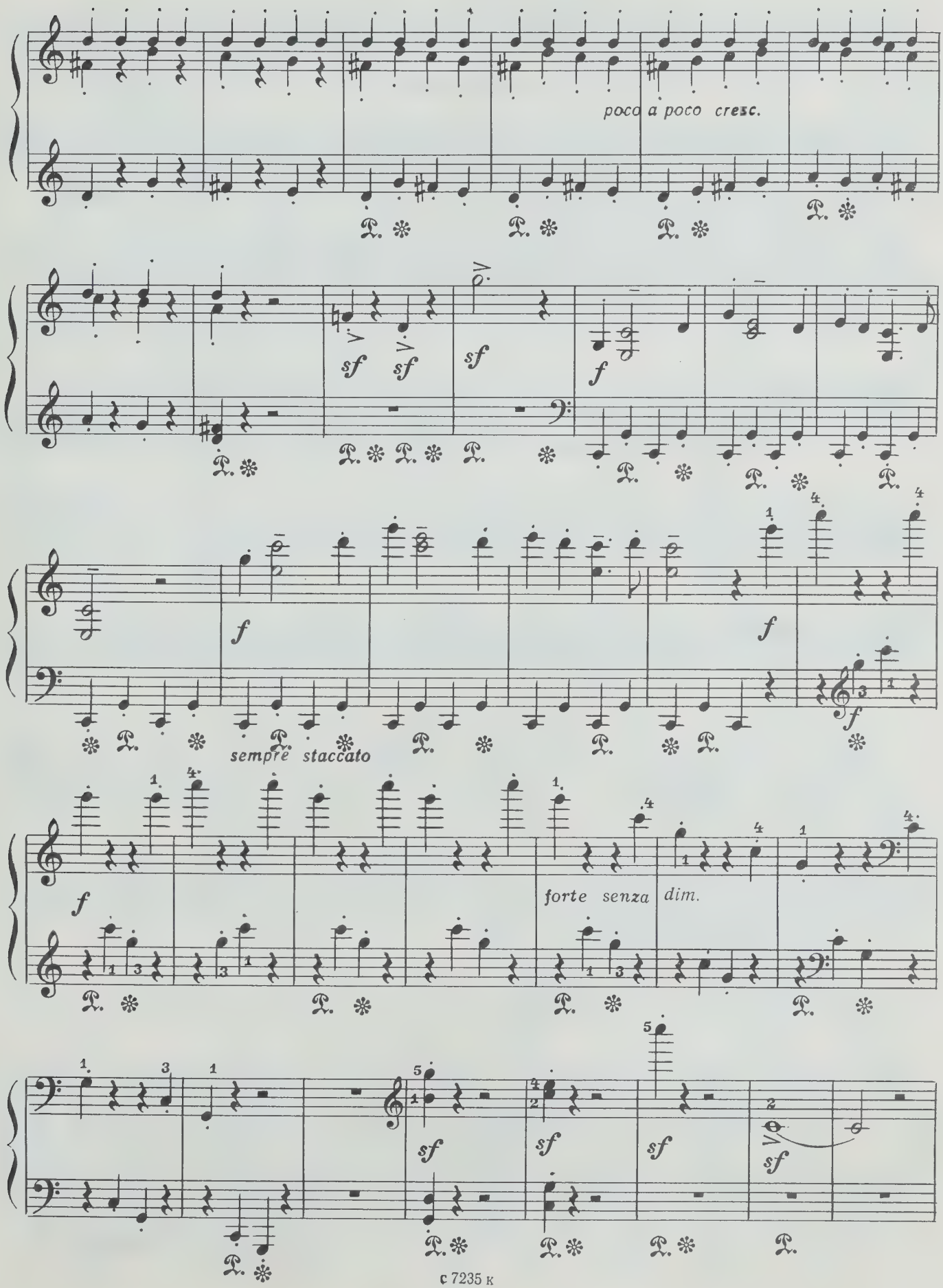


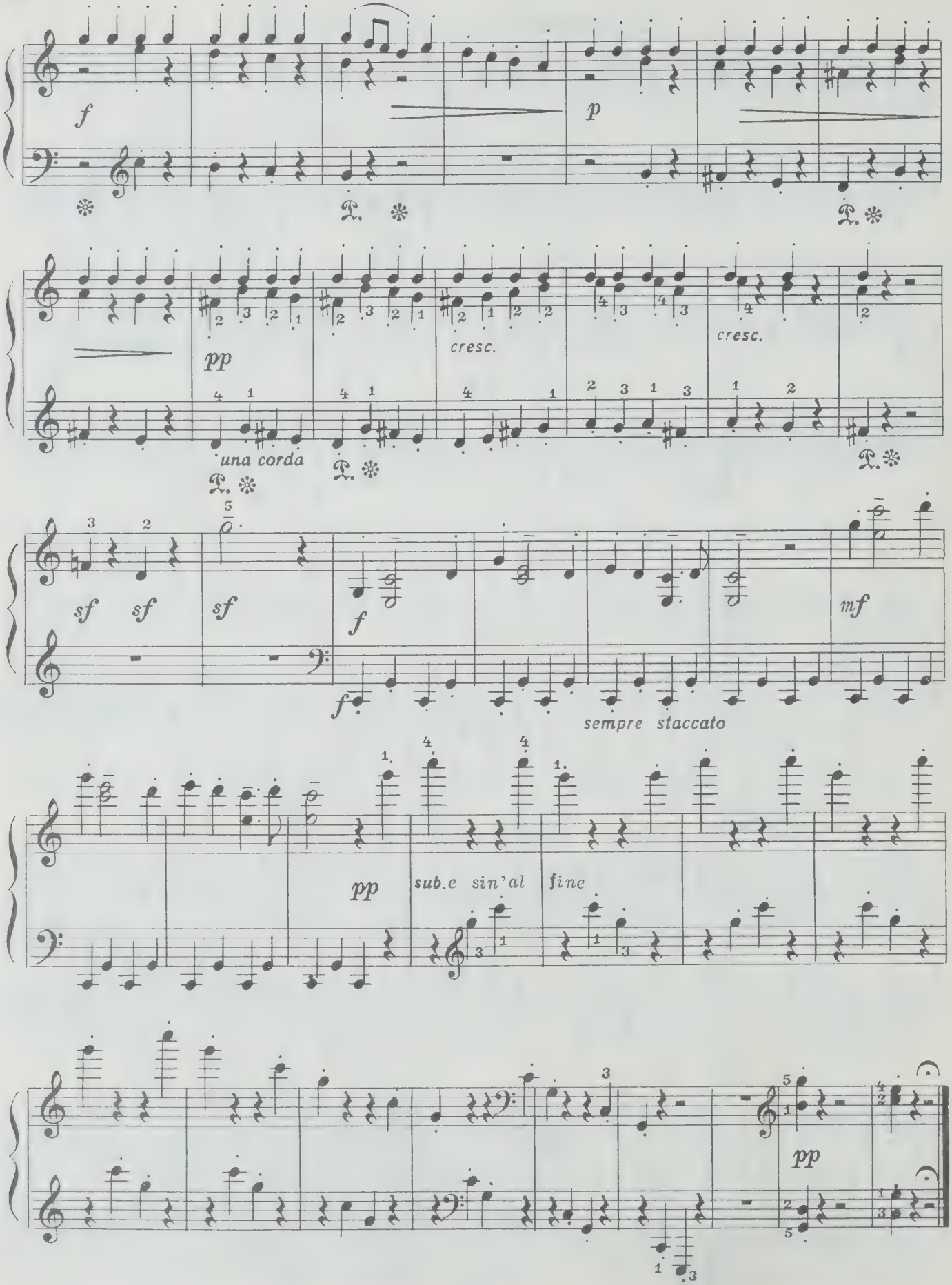

Ped.
8
p
p

ШЕСТВИЕ МАРИОНЕТОК

Соч. 21 № 7

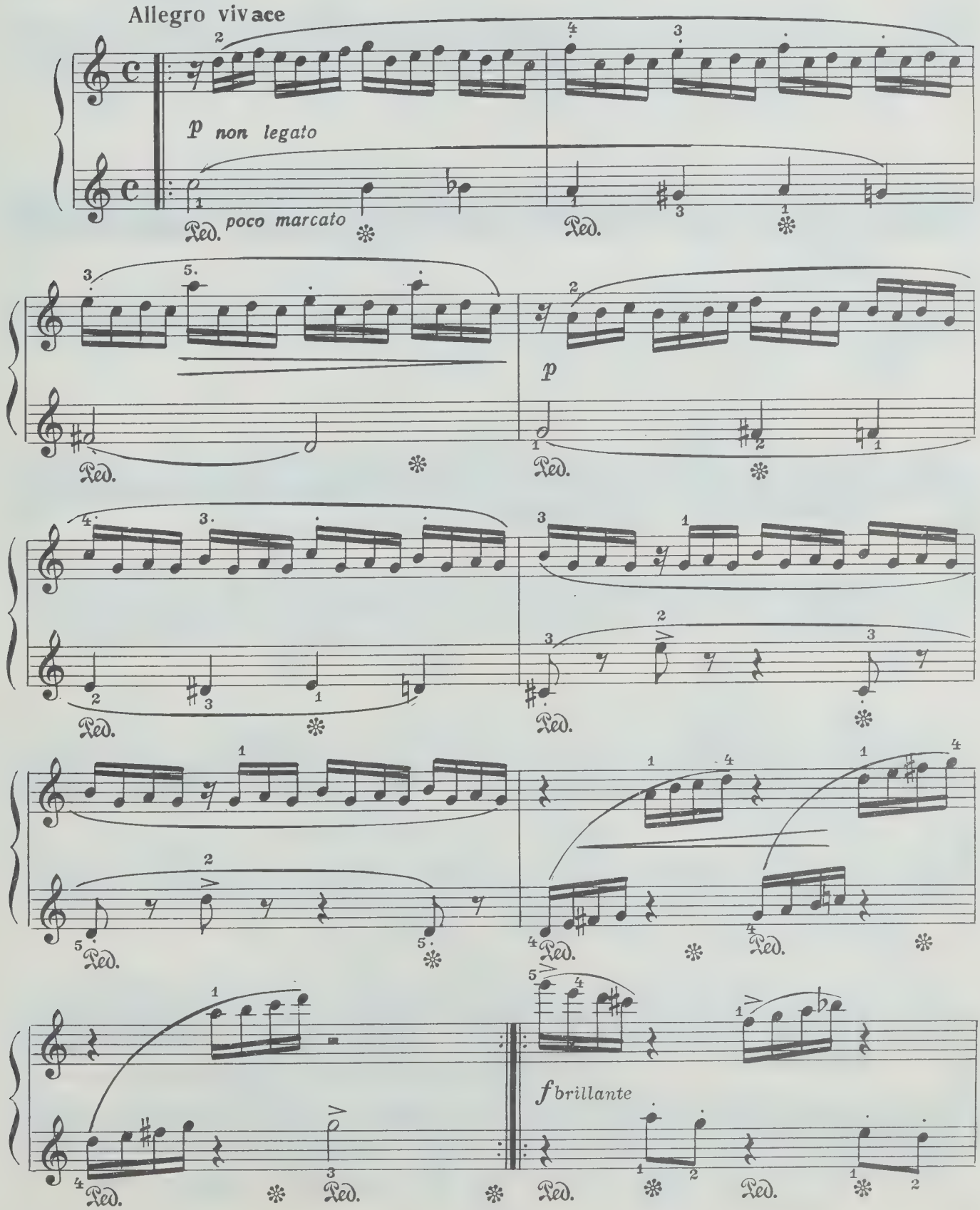


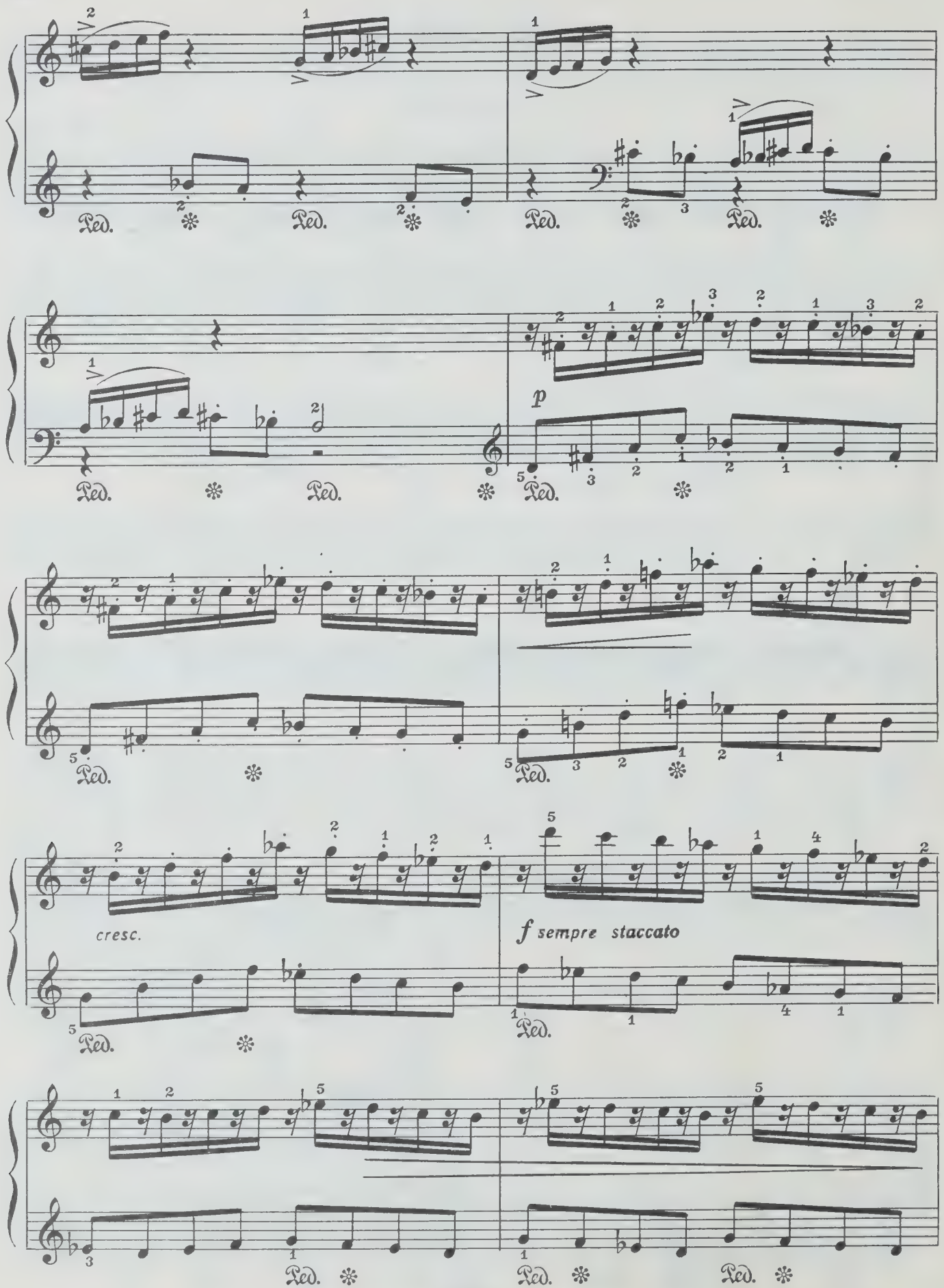

poco a poco cresc.
sf
sf
sf
f
f
f
sempre staccato
f
f
forte senza dim.
sf
sf
sf
sf

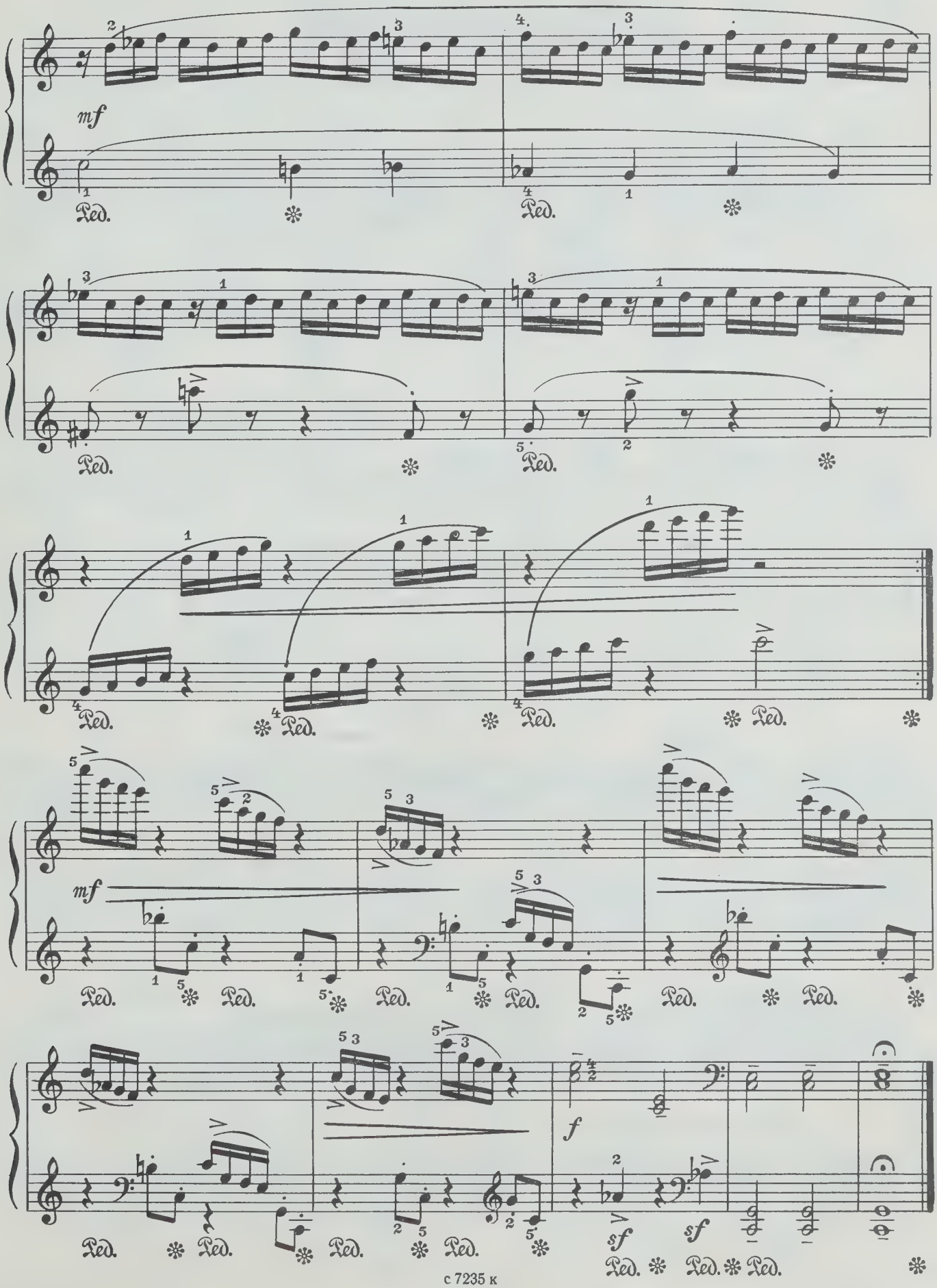

f
p
pp
una corda
cresc.
cresc.
sf
sf
sf
f
f
mf
sempre staccato
pp
sub.e sin'al fine
pp

ТОККАТИНА

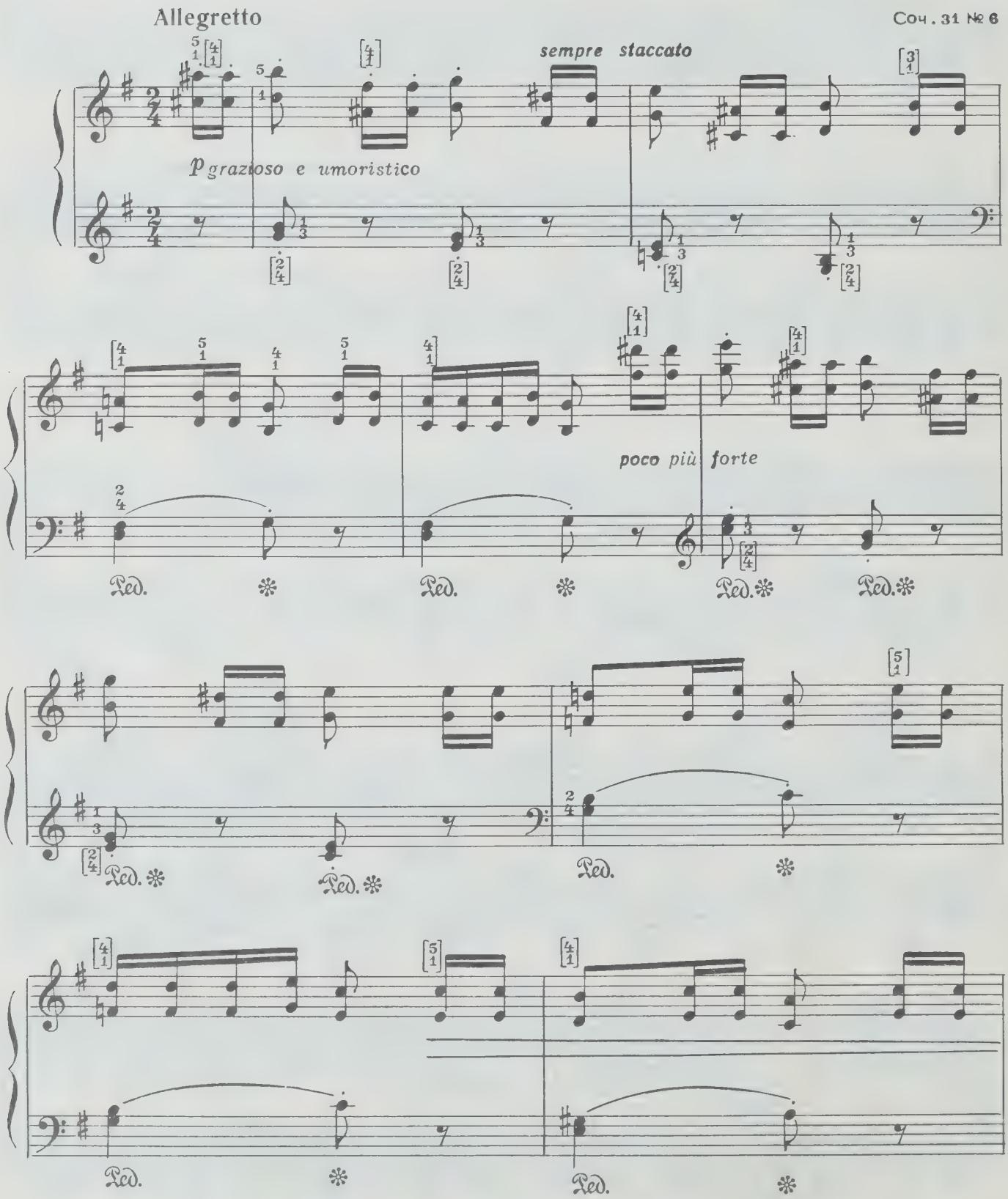
Соч. 8 № 1

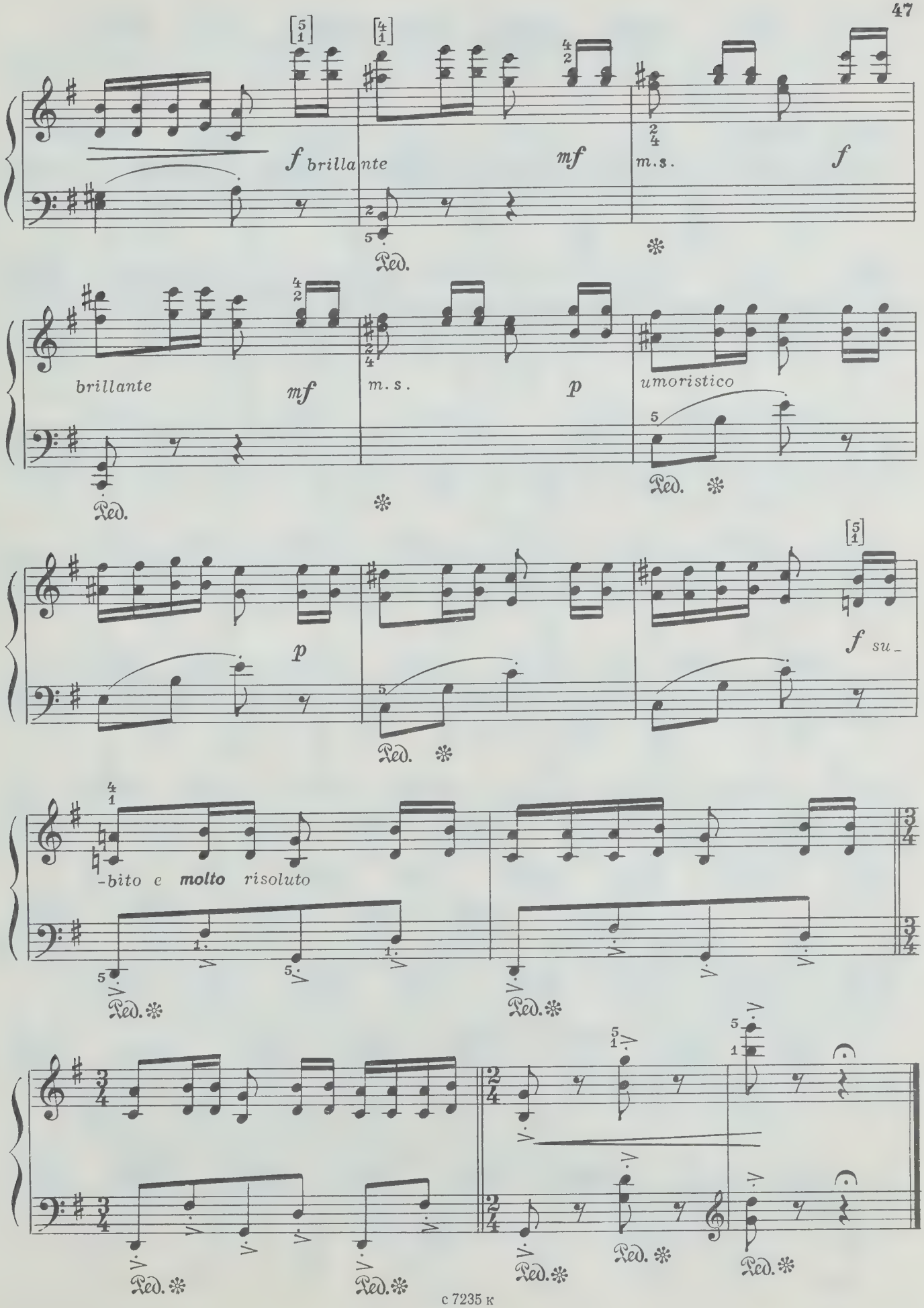



Ped.
p
cresc.
f sempre staccato

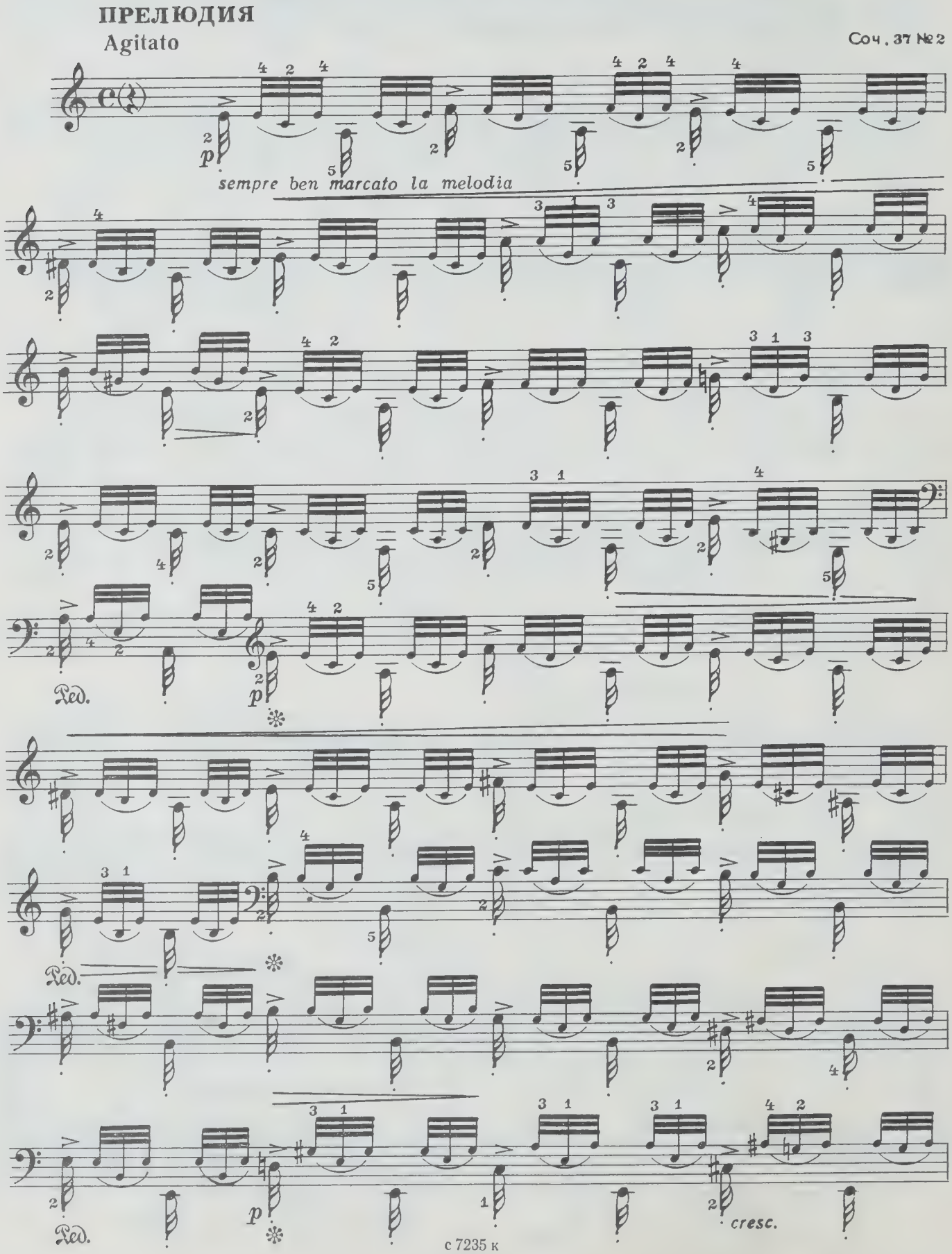

mf
Ped.
f
sf

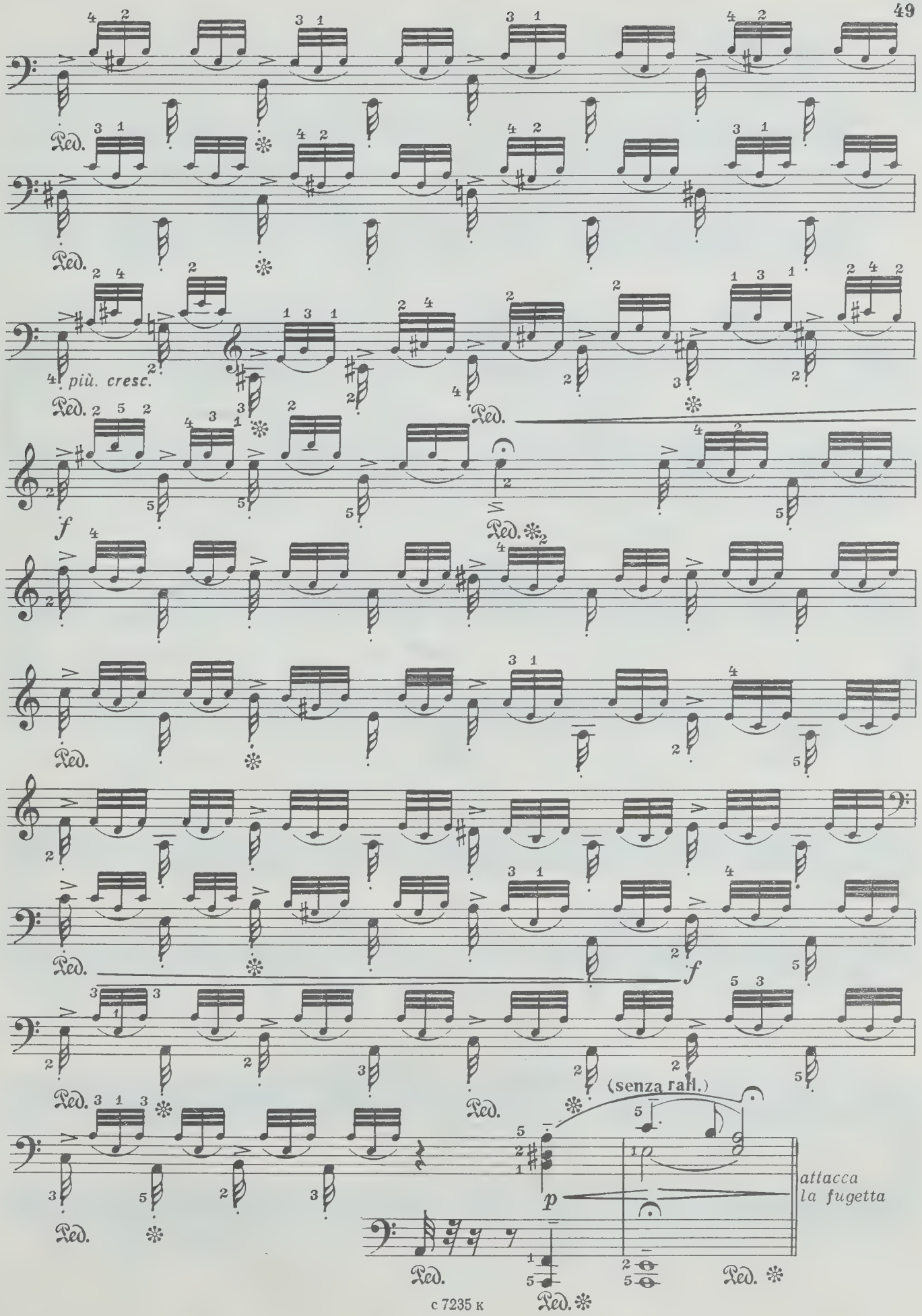
ПРЕЛЮДИЯ-СТАККАТО



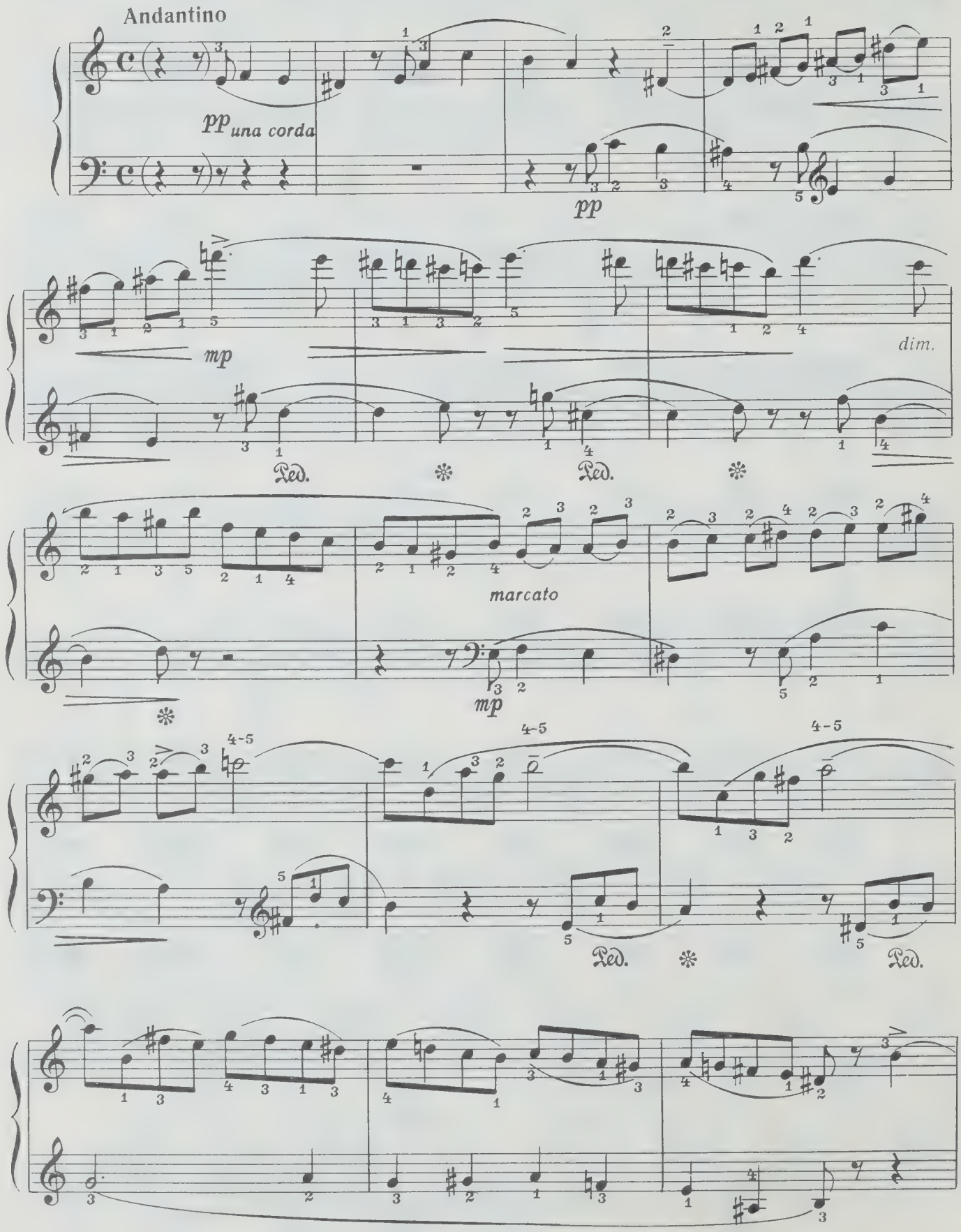

f brillante
mf
m.s.
f
Ped.
brillante
mf
m.s.
p
umoristico
Ped.
p
f su-
Ped.
-bito e molto risoluto
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

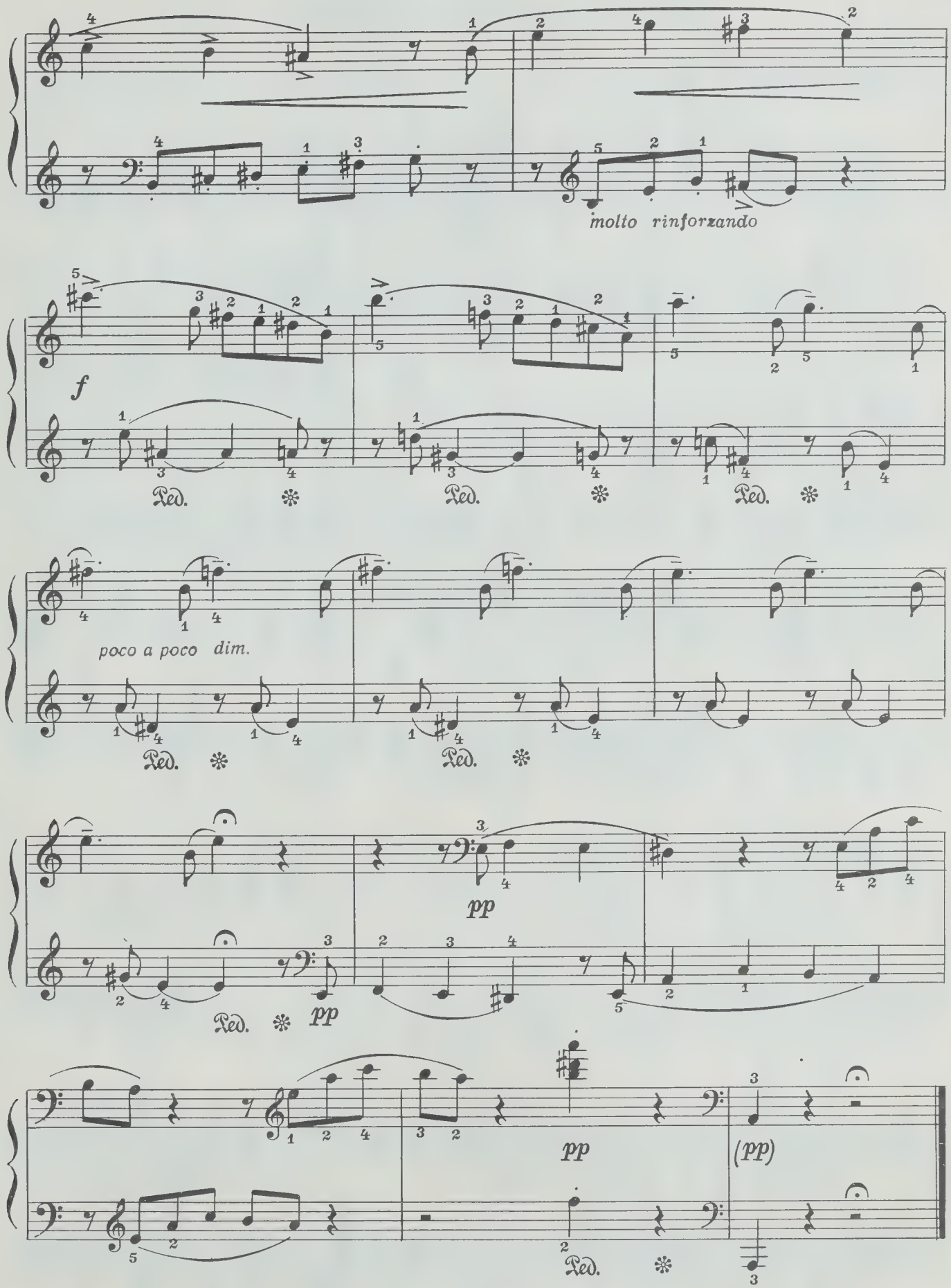
ПРЕЛЮДИЯ И ФУГЕТТА



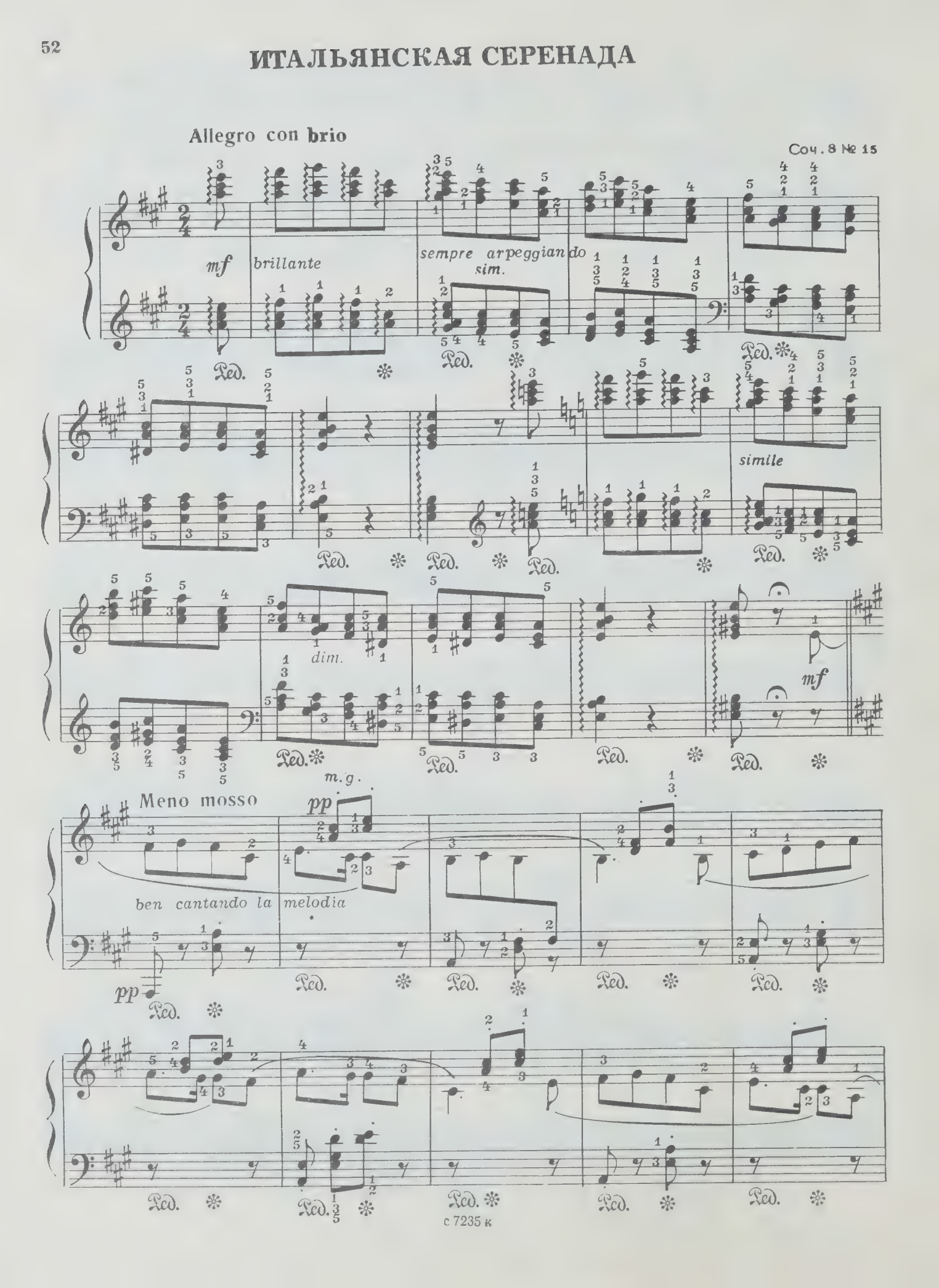

più. cresc.
f
(senza rall.)
p
attacca
la fugetta

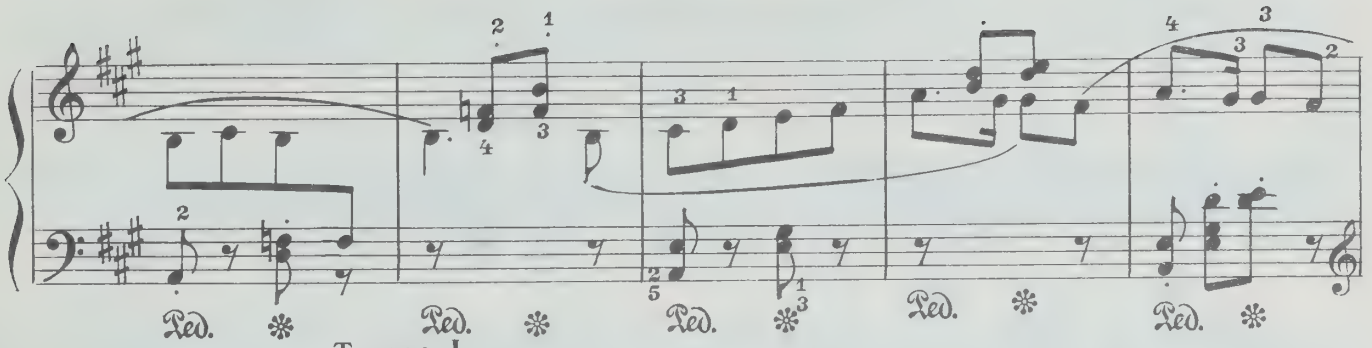
ФУГЕТТА


Andantino
pp una corda
pp
mp
dim.
Ped.
marcato
mp
4-5
4-5
4-5
Ped.
Ped.

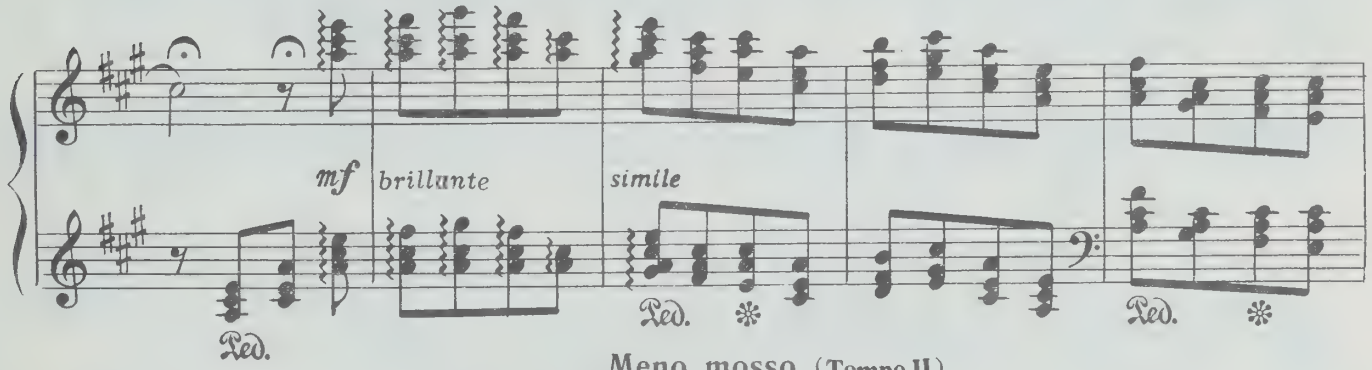

molto rinforzando
f
Ped.
poco a poco dim.
pp
(pp)

ИТАЛЬЯНСКАЯ СЕРЕНАДА

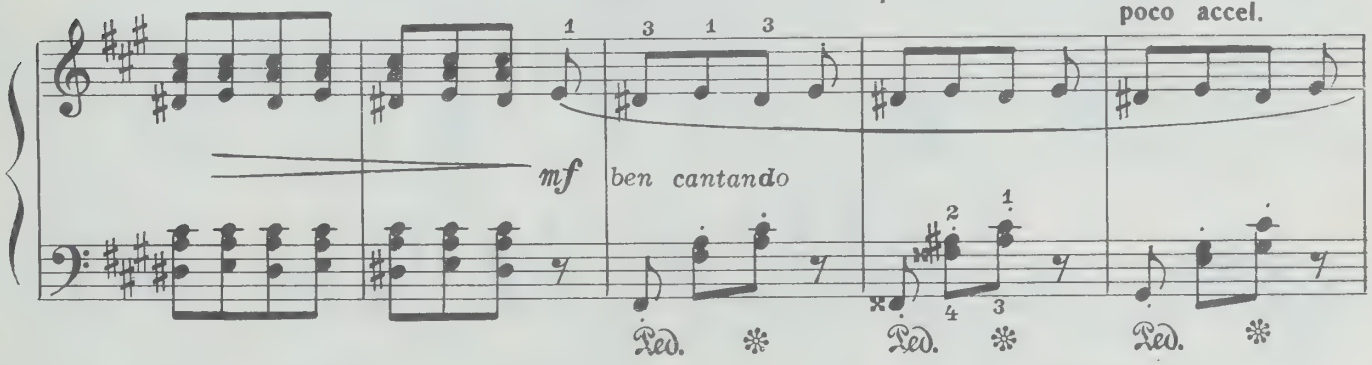




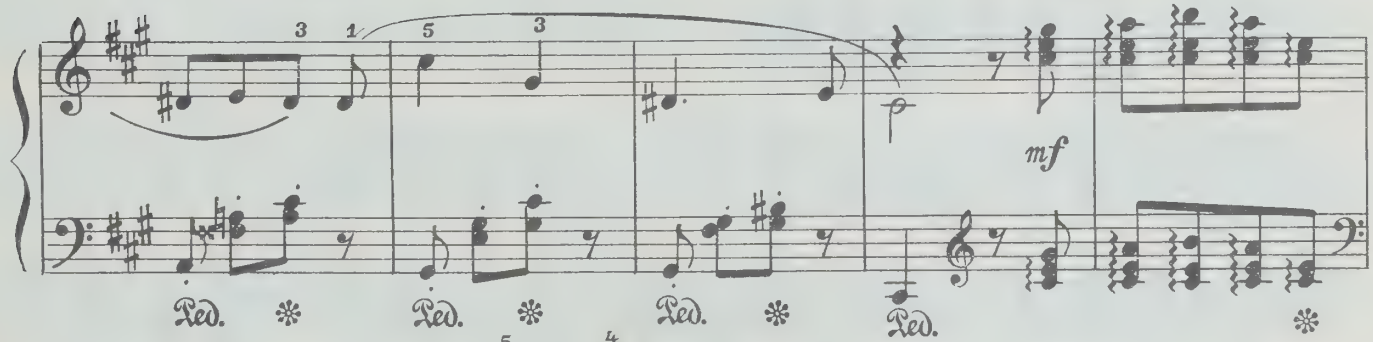
Tempo I

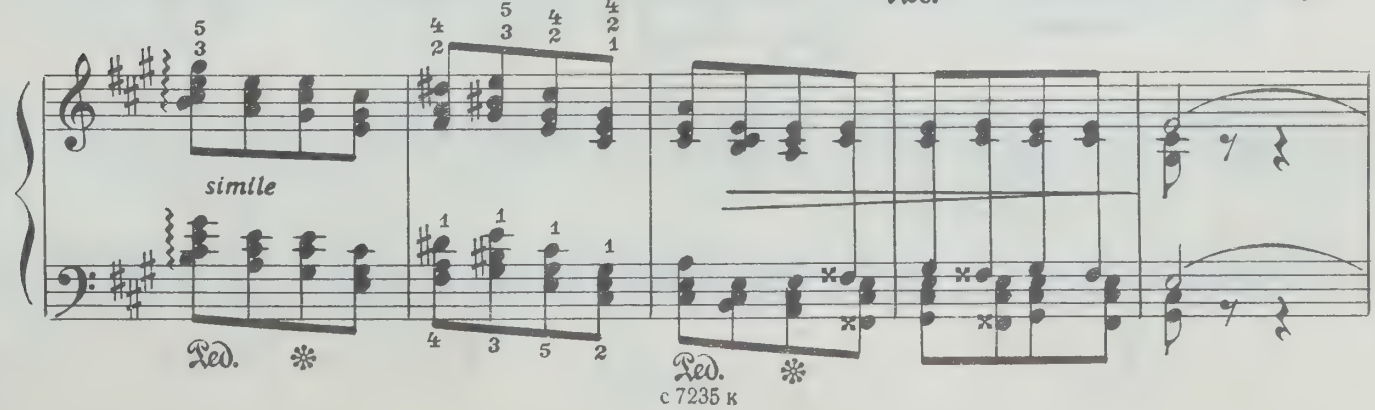


Meno mosso (Tempo II)

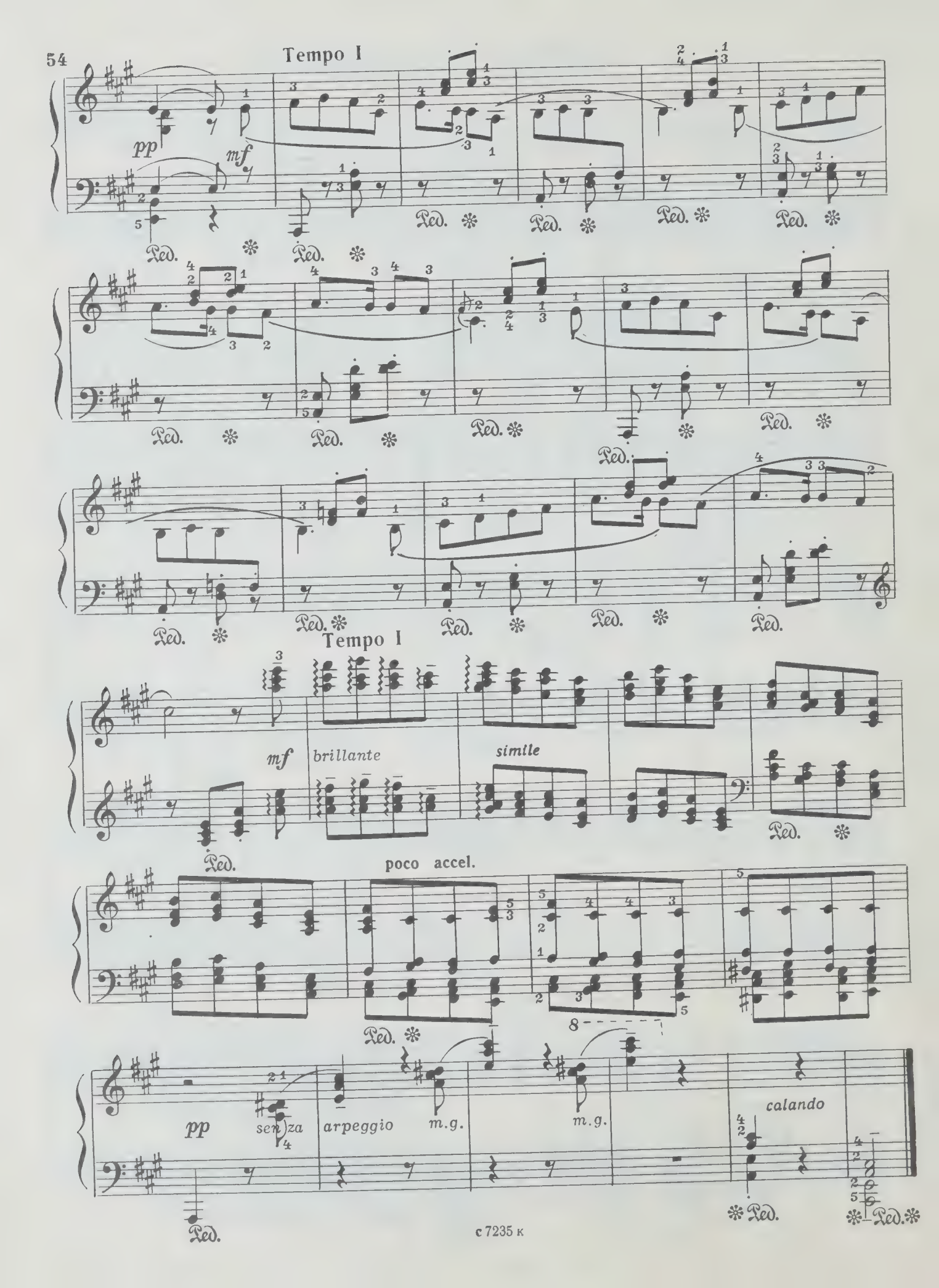


Tempo I





с 7235 к


Tempo I
pp
mf
Ped.
Tempo I
mf
brillante
simile
poco accel.
pp
senza
arpeggio
m.g.
m.g.
calando

СЕДЬМАЯ ЧАСТЬ ИЗ «МАЛЕНЬКОЙ СЮИТЫ»

Соч. 30

Prestissimo volante. Alla Giga

m.g.

p leggierissimo

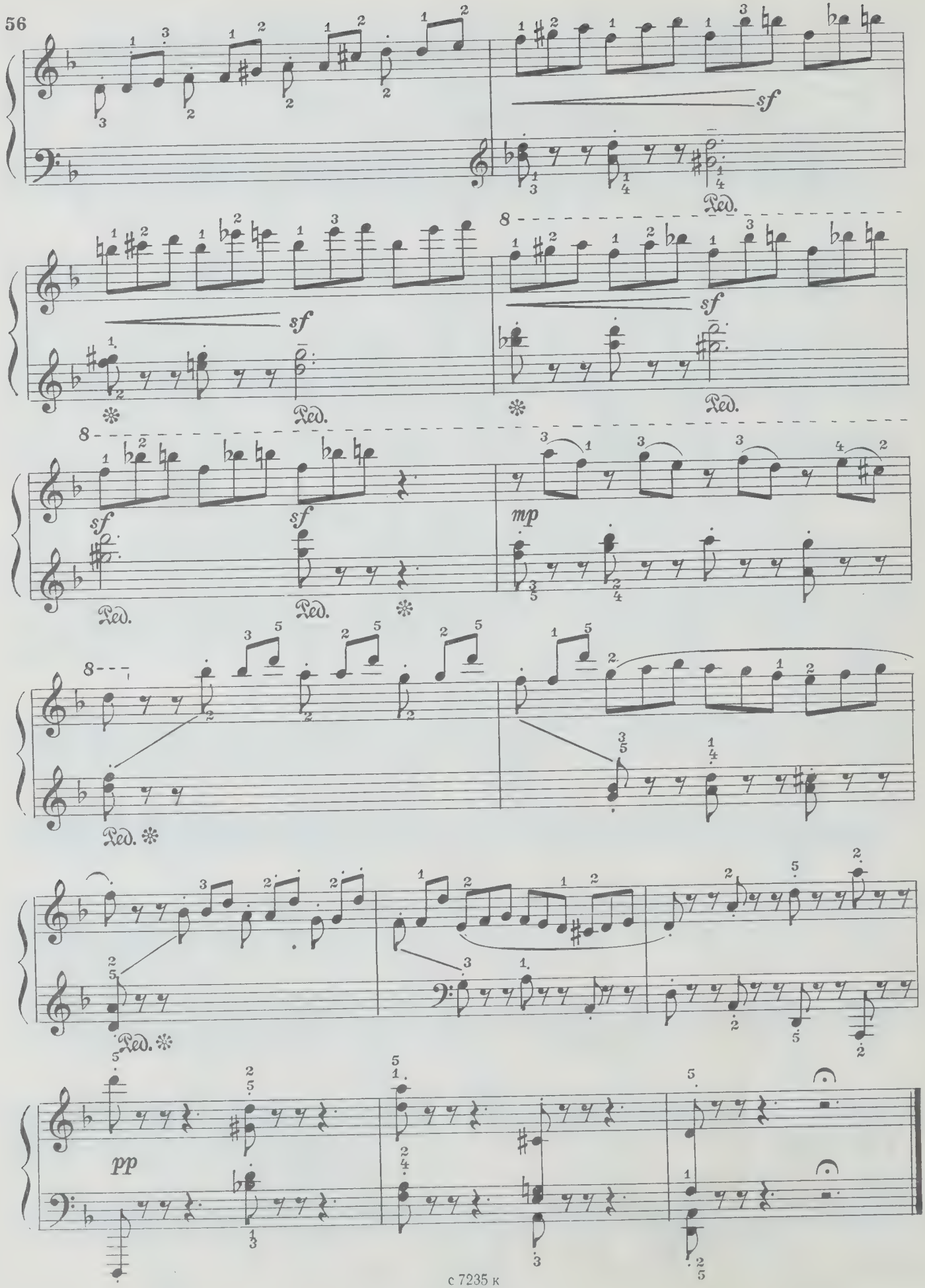
sempre una corda

sf

Ped.

p

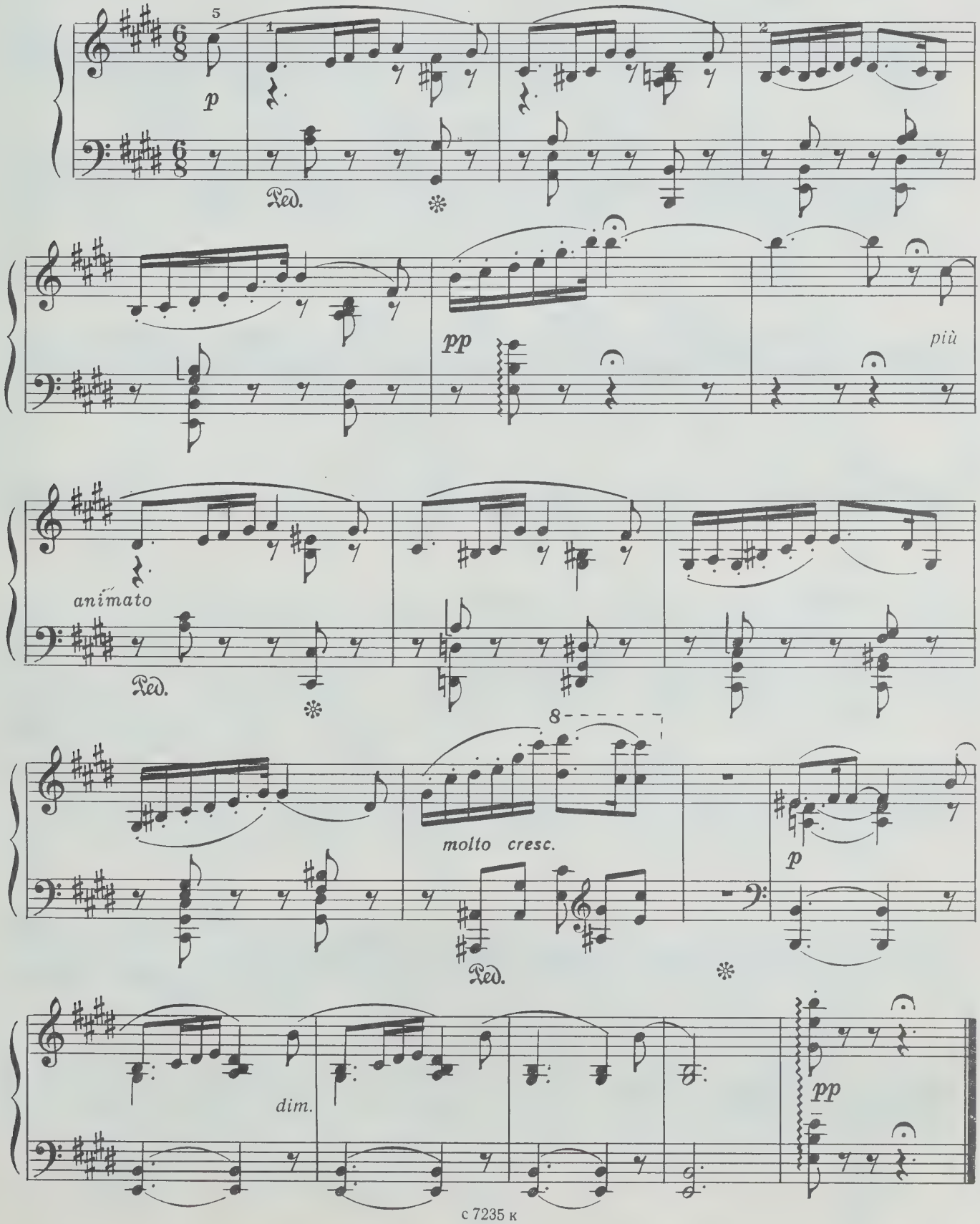
f


sf
Ped.
8
sf
Ped.
8
sf
sf
Ped.
Ped.
mp
8
Ped.
Ped.
pp

МИМОЛЕТНАЯ МЫСЛЬ

Moderato espressivo e cantabile

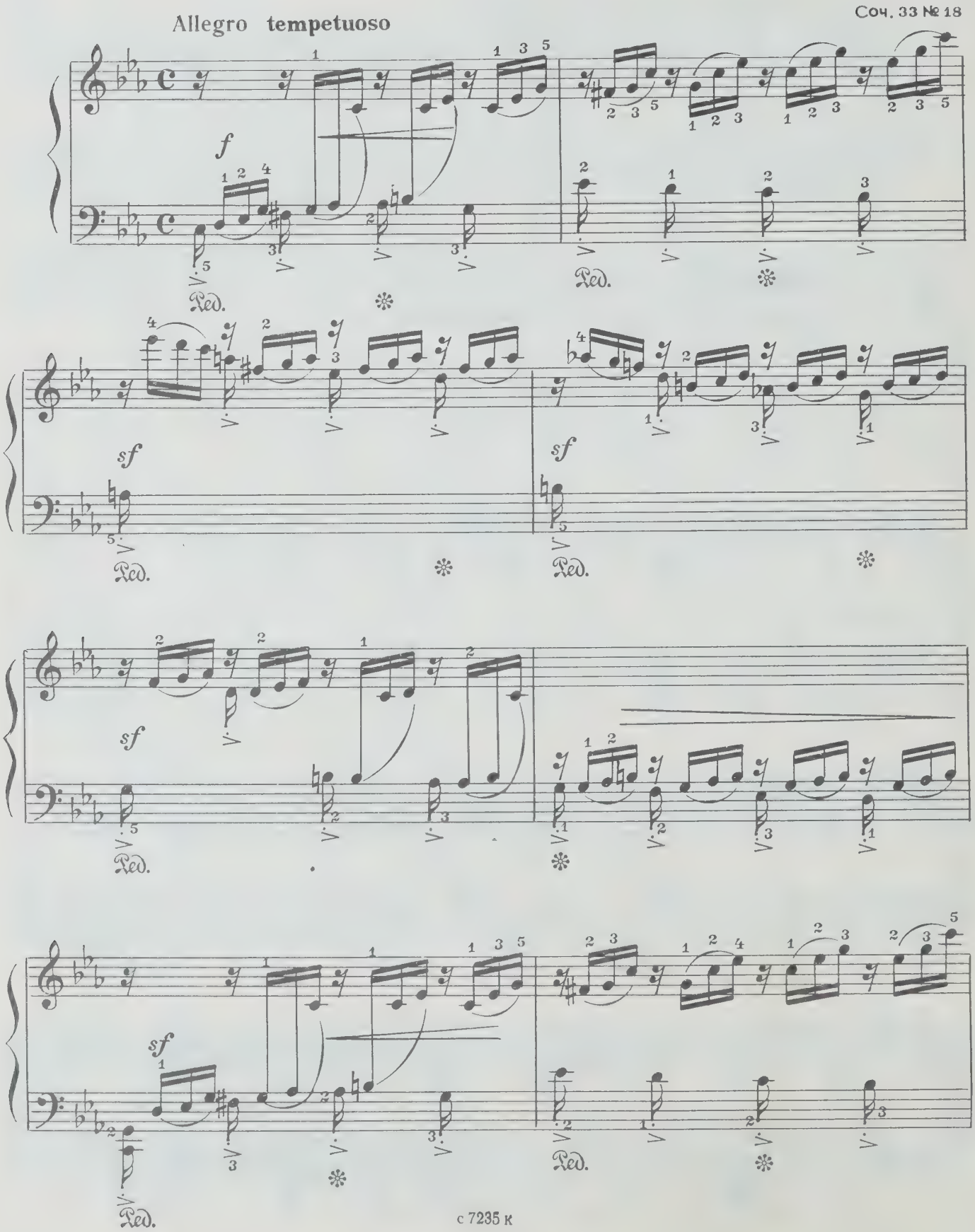
Соч. 4



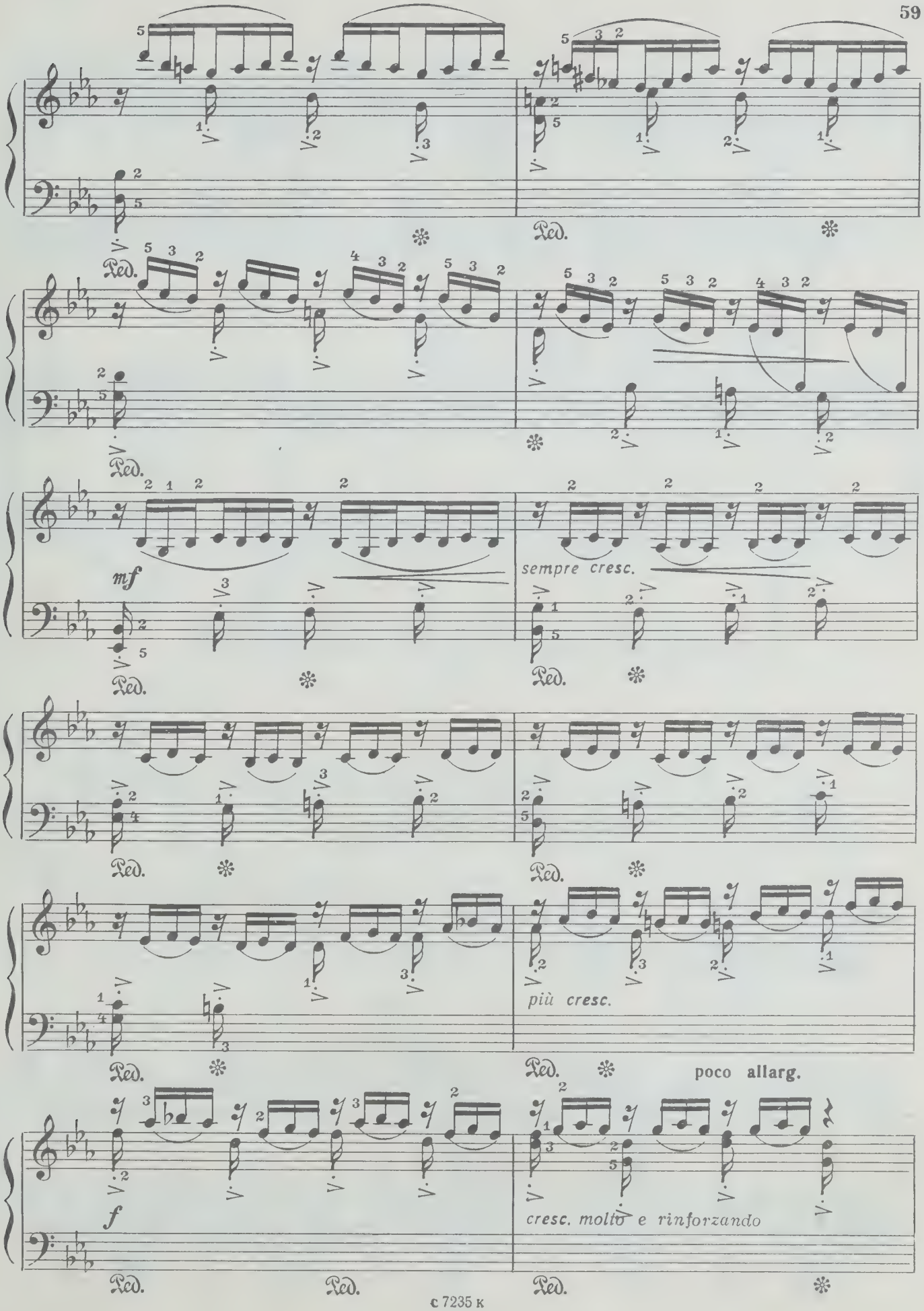
БУРНЫЙ ПОТОК

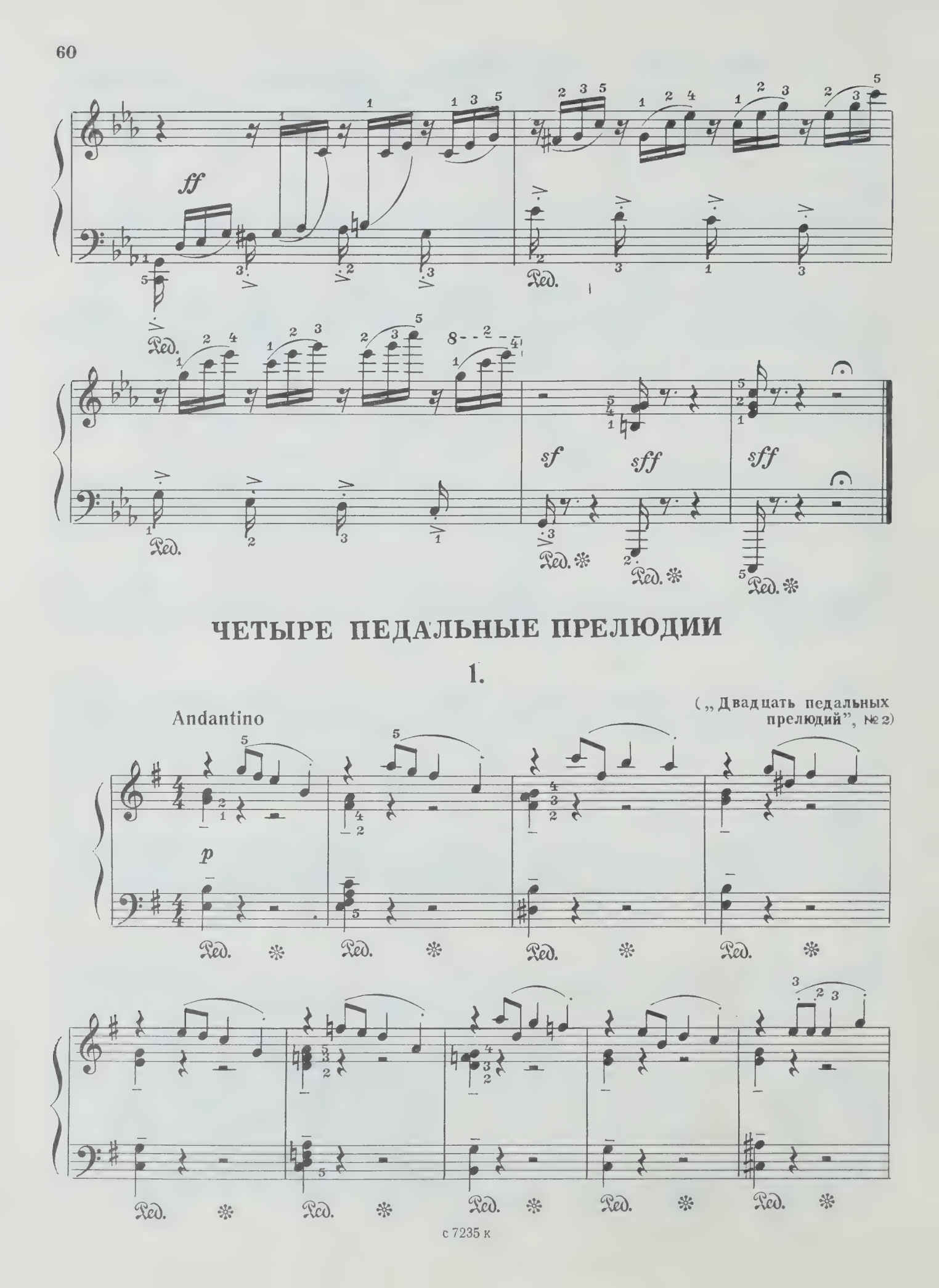
(этюд)

Соч. 33 № 18



с 7235 к


Ped.
mf
sempre cresc.
più cresc.
poco allarg.
f
cresc. molto e rinforzando



ЧЕТЫРЕ ПЕДАЛЬНЫЕ ПРЕЛЮДИИ

1.

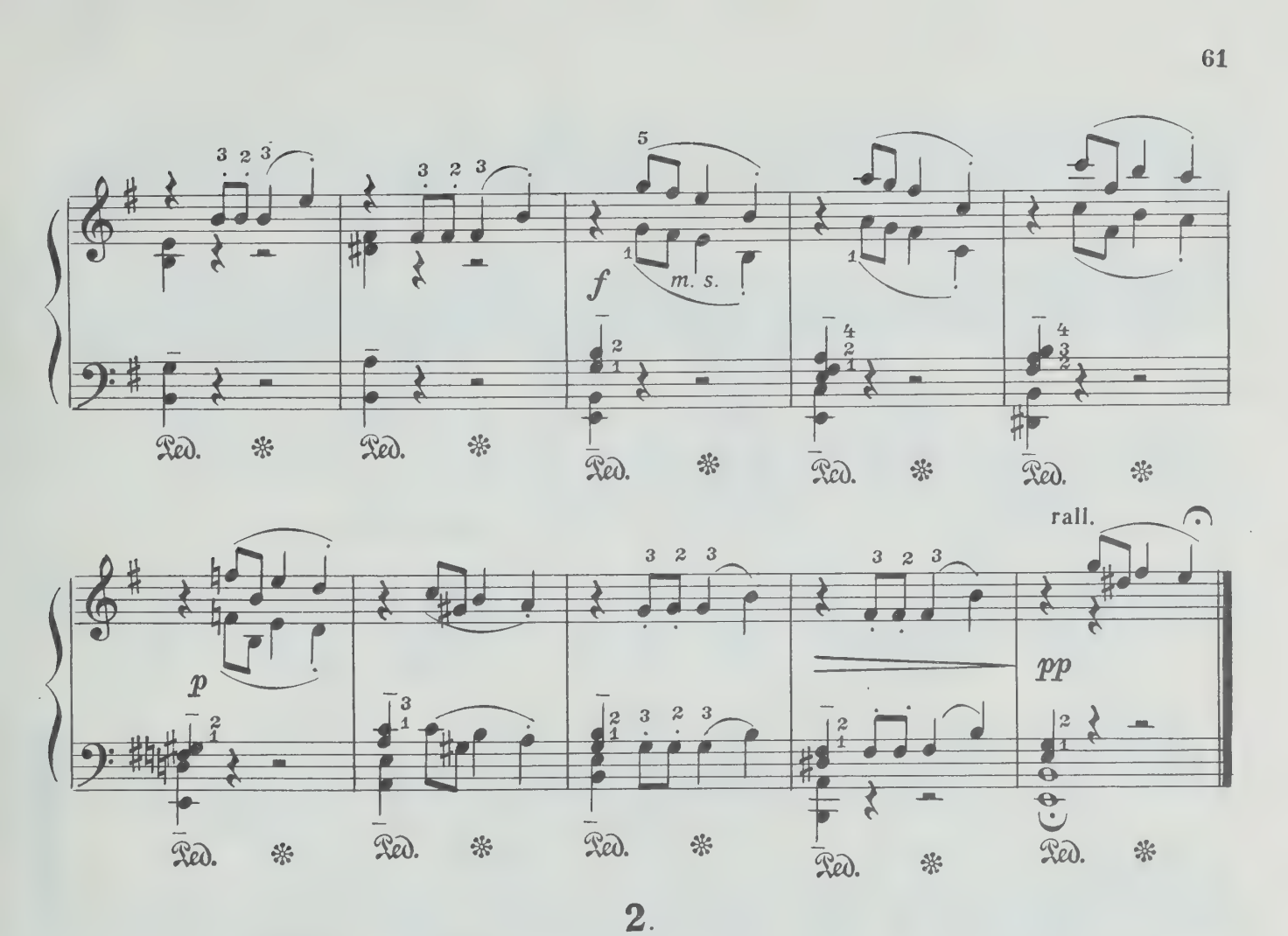
(„Двадцать педальных прелюдий", № 2)

Andantino

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

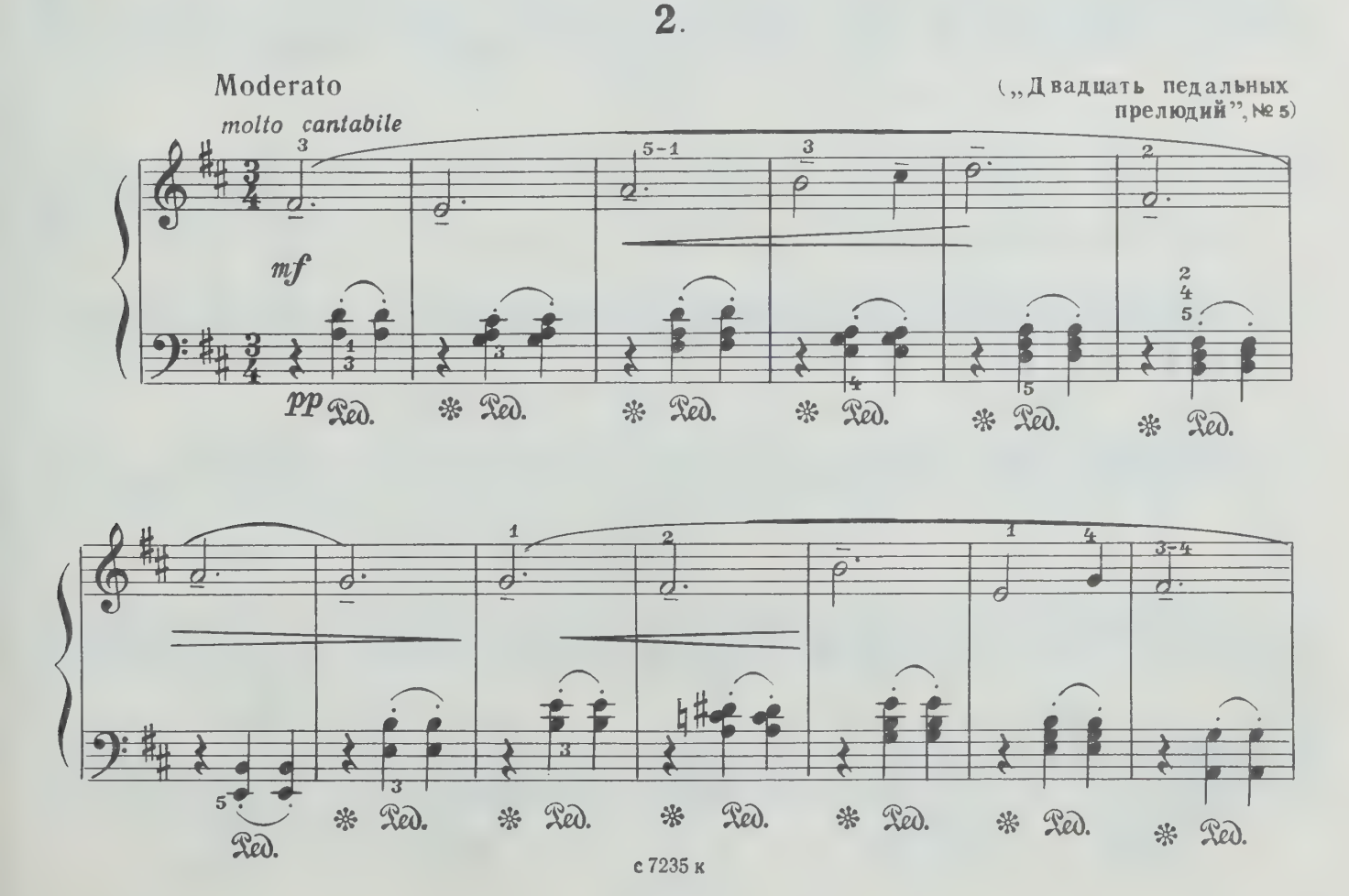
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *



2.

Moderato

(„Двадцать педальных прелюдий", № 5)



с 7235 к

pp

mf

poco rall.

mp

a tempo

ppp

poco calando

pp

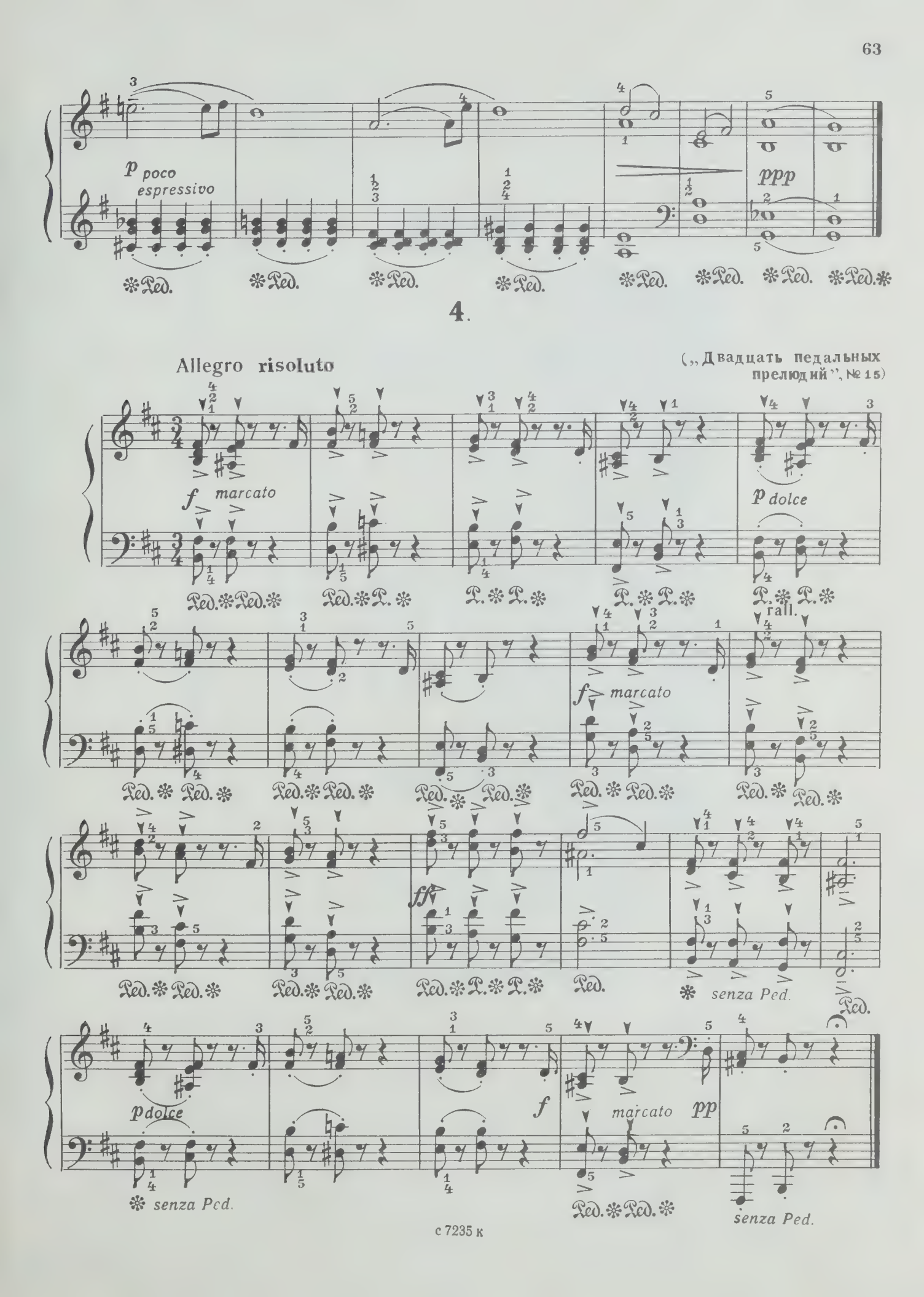
3.

(„Двадцать педальных прелюдий", № 11)

Andantino

pp

p


p poco espressivo
ppp
4.
Allegro risoluto
(„Двадцать педальных прелюдий", № 15)
f marcato
p dolce
rall.
f marcato
ff
senza Ped.
p dolce
f
marcato
pp
senza Ped.
senza Ped.

Содержание

В САДИКЕ. Соч. 28 № 1 3
ДЕТСКАЯ ПЬЕСА. Соч. 4 4
СКАЗОЧКА. Соч. 28 № 10 5
МОТЫЛЁК. Соч. 28 № 12 6
ОСЕНЬЮ. Соч. 28 № 4 7
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА. Соч. 24 (Ре мажор) 8
МИМОЛЕТНОЕ ВИДЕНИЕ (скерцино). Соч. 28 № 8 8
ВАЛЬС. Соч. 33 № 1 9
ВЕСНОЮ. Соч. 28 № 21 10
МАЛЕНЬКАЯ СКАЗКА. Соч. 8 № 3 12
КОННИЦА ИДЁТ. Соч. 33 № 15 14
ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ 15
ТРЕВОЖНАЯ МИНУТА. Соч. 28 № 6 16
ЖАЛОБА. Соч. 15 № 2 17
МАЛЕНЬКОЕ РОНДО. Соч. 16 № 4 19
КОЛЫБЕЛЬНАЯ. Соч. 28 № 15 21
ЛИСТОК ИЗ АЛЬБОМА. Соч. 8 № 8 22
ЛЕГЕНДА. Соч. 28 № 17 24
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА. Соч. 24а (соль минор) 26
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА. Соч. 24 (соль минор) 28
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА. Соч. 24 (си минор) 30
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СКАЗОЧКА. Соч. 24а (Соль мажор) 31
НА КАТКЕ (токкатина). Соч. 28 № 23 34
КОЛЫБЕЛЬНАЯ. Соч. 8 № 6 36
ВТОРАЯ ЧАСТЬ ИЗ «МАЛЕНЬКОЙ СЮИТЫ». Соч. 30 38
ШЕСТВИЕ МАРИОНЕТОК. Соч. 21 № 7 40
ТОККАТИНА. Соч. 8 № 1 43
ПРЕЛЮДИЯ-СТАККАТО. Соч. 31 № 6 46
ПРЕЛЮДИЯ И ФУГЕТТА. Соч. 37 № 2 48
ИТАЛЬЯНСКАЯ СЕРЕНАДА. Соч. 8 № 15 52
СЕДЬМАЯ ЧАСТЬ ИЗ «МАЛЕНЬКОЙ СЮИТЫ». Соч. 30 55
МИМОЛЕТНАЯ МЫСЛЬ. Соч. 4 57
БУРНЫЙ ПОТОК (этюд). Соч. 33 № 18 58
ЧЕТЫРЕ ПЕДАЛЬНЫЕ ПРЕЛЮДИИ
1. («Двадцать педальных прелюдий», № 2) 60
2. («Двадцать педальных прелюдий», № 5) 61
3. («Двадцать педальных прелюдий», № 11) 62
4. («Двадцать педальных прелюдий», № 15) 63

Составление и педагогическая редакция
Ирины Александровны ШПИГЕЛЬ

1 р.

САМУИЛ МОИСЕЕВИЧ МАЙКАПАР

ИЗБРАННЫЕ ПЬЕСЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Советская фортепианная классика для детей и юношества
Младшие и средние классы детских музыкальных школ

Редактор *Ю. Челкаускас.* Лит. редактор *А. Шмелёва*
Худож. редактор *Г. Христиани.* Техн. редактор *А. Агафонова*
Корректор *М. Ефименко*

Подп. к печ. 27. 05. 85. Форм. бум. 60×90 1/8. Бумага офсетная № 1.
Печать офсетная. Печ. л. 8,0. Усл. печ. л. 8,0. Усл. кр.-отт. 8,75.
Уч.-изд. л. 9,82. Тираж 29 000 экз. Изд. № 7235. Зак. 467. Цена 1 р.

Всесоюзное издательство «Советский композитор»,
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

RT. AUG 2, 90

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1378
M25S4
1985
c.1
MUSI